



# Návod k obsluze

## ColorEdge® CS2740

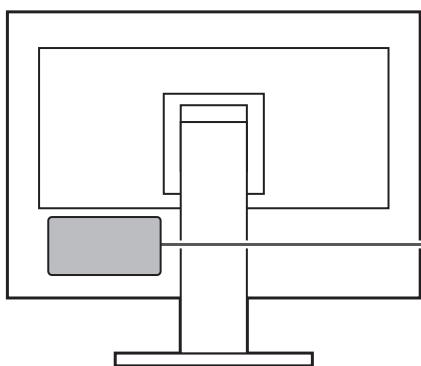
LCD monitor se správou barev

### Důležité

Přečtěte si prosím tento Návod k obsluze a BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ (samostatný dokument), abyste si osvojili bezpečné a efektivní používání tohoto přístroje.

- 
- Základní informace o instalaci a připojení monitoru k počítači naleznete v Návodu pro instalaci.
  - Aktuální informace o produktu a Návod k obsluze naleznete na našich webových stránkách:  
[www.eizoglobal.com](http://www.eizoglobal.com)
-

## Umístění varovných nápisů



Tento výrobek byl speciálně nastaven pro použití v regionu, do kterého byl původně dodán. Při použití mimo určenou oblast nemusí přístroj pracovat tak, jak je uvedeno v technických údajích.

Žádná část tohoto návodu nesmí být reprodukována, ukládána v rešeršním systému či přenášena v jakémkoliv formě nebo jakýmkoliv způsobem (elektronicky, mechanicky či jinak) bez předchozího písemného souhlasu společnosti EIZO Corporation.

Společnost EIZO Corporation není povinna uchovávat jakékoli jí zasláné důvěrné materiály nebo informace, ledaže by byla učiněna opatření shodující se s potvrzením o příjmu uvedených informací společnosti EIZO Corporation. Přestože se maximálně snažíme, aby údaje v tomto návodu byly aktuální, vyhrazujeme si právo na případné změny technických údajů monitorů EIZO.

# Poznámky k tomuto monitoru

---

Kromě vytváření dokumentů, sledování multimédii a dalšího použití, je tento monitor také vhodný pro takové aplikace jako je kreativní grafika a zpracování digitálních fotografií, kde je věrné podání barev prioritou.

---

Tento výrobek byl speciálně nastaven pro použití v regionu, do kterého byl původně dodán. Při používání mimo tento region se nemusí výrobek chovat podle uvedených údajů.

---

Na tento výrobek není poskytována záruka v případě použití jiným způsobem, než je popsáno v tomto návodu.

---

Údaje uvedené v tomto návodu jsou platné jen v případě použití:

- Napájecích kabelů, které jsou součástí balení
- Námi určeného typu signálních kabelů

---

S tímto výrobkem používejte příslušenství vyrobené nebo doporučené společností EIZO.

---

Pokud výrobek umístíte na lakovanou pracovní plochu, může její lak kvůli složení pryže stojanu přilnout k jeho spodku. Před použitím proto zkонтrolujte povrch stolu.

---

Podle našich měření zabere stabilizace zobrazení monitoru okolo 30 minut. Po zapnutí monitoru proto vyčkejte alespoň 30 minut, než začnete provádět úpravy nastavení monitoru.

---

Jas monitoru by měl být nastaven na nižší hodnoty, aby se předešlo velkým změnám zářivosti způsobeným dlouhodobým použitím.

---

Pokud je dlouhou dobu zobrazen jeden obraz a pak se obraz změní, může se objevit zbytkový (přetrvávající) obraz. Doporučujeme vám používat spořič obrazovky nebo časovač vypnutí, je-li zobrazen stejný obraz po dlouhou dobu. Na obrazovce se v takovém případě může objevit zbytkový obraz. Zbytkový obraz odstraníte změnou zobrazení či vypnutím monitoru na několik hodin.

---

Pokud je monitor v neustálém provozu po dlouhou dobu, mohou se na obrazovce objevit tmavé šmouhy nebo vypálený obraz. Pro maximalizaci životnosti monitoru jej doporučujeme pravidelně vypínat.

---

Pravidelným čištěním bude váš monitor vypadat stále jako nový a prodloužíte tím jeho životnost (viz „[Čištění](#)“ ([str. 4](#))).

---

LCD panel je vyroben vysokou přesností technologií. Pokud se přesto objeví černé nebo stále svítící pixely, nejedná se o poruchu. Pravděpodobnost výskytu bezvadných pixelů: 99,9994 % nebo vyšší.

---

Podsvícení LCD panelu má konečnou dobu životnosti. V závislosti na způsobu použití může být životnost podsvícení zkrácena a diody bude zapotřebí vyměnit. Pokud obrazovka ztmavne nebo začne blikat, kontaktuje místního zástupce společnosti EIZO.

---

Netlačte na panel nebo na jeho okraje příliš velkou silou, mohlo by dojít k poškození obrazovky nebo ke vzniku vad obrazu. Pokud by byla obrazovka dlouhodobě vystavena tlaku, mohl by se LCD panel znehodnotit nebo poškodit. (Pokud jsou stopy po působení tlaku stále vidět, zobrazte na monitoru bílou nebo černou barvu. Vady obrazu by pak měly zmizet.)

---

Chraňte obrazovku před poškrábáním ostrými předměty. Tyto předměty by mohly poškodit povrch panelu. Nepokoušejte se čistit povrch pomocí papírových kapesníků, neboť by mohly poškrábat panel.

---

Přenesete-li studený monitor do teplé místnosti nebo stoupne-li rychle teplota v místnosti, může dojít ke sražení vody uvnitř i vně monitoru. V takovém případě monitor nezapínejte. Vyčkejte, dokud se sražená voda nevypaří. V opačném případě by mohlo dojít k poškození monitoru.

# Čištění

---

V případě potřeby je možné skvrny na LCD panelu a krytu zařízení odstranit navlhčeným hadříkem.

## Upozornění

- Chemické látky jako alkohol nebo různé dezinfekční prostředky mohou způsobit změnu lesku, matování a vyblednutí krytu monitoru či obrazovky. Také mohou vést ke zhoršení kvality obrazu.
- Nikdy nepoužívejte ředitla, benzín, alkohol, abrasivní prostředky nebo jiné agresivní čisticí prostředky. Při jejich použití by mohlo dojít k poškození LCD panelu a krytu přístroje.

## Poznámka

- K čištění vnější schránky monitoru a jeho LCD panelu doporučujeme použití přípravku ScreenCleaner (k dispozici ve volném prodeji).

# Pohodlné používání monitoru

---

- Příliš tmavá nebo jasná obrazovka může mít vliv na vaše oči. Vždy upravte jas monitoru podle okolních podmínek.
- Při dlouhodobém sledování monitoru se mohou vaše oči unavit. Každou hodinu si vždy na 10 minut odpočíňte.

# Obsah

|   |           |  |
|---|-----------|--|
| <b>Poznámky k tomuto monitoru .....</b>   | <b>3</b>  |  |
| Čištění.....  | 4         |  |
| Pohodlné používání monitoru .....   | 4         |  |
| <b>Obsah .....</b>  | <b>5</b>  |  |
| <b>Kapitola 1 Úvod .....</b>  | <b>6</b>  |  |
| 1-1. <b>Vlastnosti.....</b>   | <b>6</b>  |  |
| ● Uživatelsky definovatelná funkční tlačítka .....  | 6         |  |
| ● Podpora DisplayPort Alt Mode / USB Power Delivery.....  | 6         |  |
| ● Podpora softwaru pro správu barev „ColorNavigator 7“ a nástroje pro porovnávání barev pro tisk fotografií „Quick Color Match“ ..... | 6         |  |
| 1-2. <b>Popis funkcí a ovládacích prvků.....</b>  | <b>7</b>  |  |
| ● Vpředu.....   | 7         |  |
| ● Zezadu .....  | 8         |  |
| 1-3. <b>Podporovaná rozlišení .....</b>   | <b>9</b>  |  |
| ● Konektor DisplayPort .....  | 9         |  |
| ● Konektor HDMI.....  | 10        |  |
| ● Konektor USB-C .....  | 12        |  |
| 1-4. <b>Změna nastavení zobrazení v počítači.....</b>   | <b>14</b> |  |
| ● Windows 10.....   | 14        |  |
| ● Windows 8.1 / Windows 7 .....   | 14        |  |
| ● macOS .....   | 15        |  |
| <b>Kapitola 2 Základní nastavení.....</b>   | <b>16</b> |  |
| 2-1. <b>Použití ovládacích tlačítek.....</b>  | <b>16</b> |  |
| ● Ikony tlačítkové nabídky .....  | 17        |  |
| 2-2. <b>Přepínání vstupních signálů.....</b>  | <b>17</b> |  |
| 2-3. <b>Volba režimu zobrazení (Color Mode) .....</b>   | <b>17</b> |  |
| ● Obrazové režimy .....   | 18        |  |
| <b>Kapitola 3 Nastavení funkčních tlačítek .....</b>  | <b>19</b> |  |
| 3-1. <b>Základní ovládání funkčních tlačítek.....</b>   | <b>19</b> |  |
| 3-2. <b>Přiřazení funkce k funkčnímu tlačítku.....</b>  | <b>19</b> |  |
| ● Funkce, které je možné přiřadit k funkčním tlačítkům .....  | 21        |  |
| <b>Kapitola 4 Pokročilá nastavení.....</b>  | <b>22</b> |  |
| 4-1. <b>Základní ovládání menu s nastavením.....</b>  | <b>22</b> |  |
| 4-2. <b>Přehled funkcí v menu s nastavením.....</b>   | <b>24</b> |  |
| ● Signal .....  | 24        |  |
| ● Color.....  | 26        |  |
| ● Screen .....  | 29        |  |
| ● Preferences .....   | 30        |  |
| ● Languages .....   | 32        |  |
| ● Information .....   | 32        |  |
| <b>Kapitola 5 Administrator Settings.....</b>   | <b>33</b> |  |
| 5-1. <b>Základní ovládání menu „Administrator Settings“ .....</b>   | <b>33</b> |  |
| 5-2. <b>Funkce menu „Administrator Settings“ .....</b>  | <b>34</b> |  |
| <b>Kapitola 6 Řešení problémů.....</b>  | <b>36</b> |  |
| 6-1. <b>Žádný obraz.....</b>  | <b>36</b> |  |
| 6-2. <b>Problémy se zobrazením.....</b>   | <b>37</b> |  |
| 6-3. <b>Ostatní problémy .....</b>  | <b>38</b> |  |
| <b>Kapitola 7 Připevnění/demontáž stojanu .....</b>   | <b>39</b> |  |
| 7-1. <b>Demontáž stojanu .....</b>  | <b>39</b> |  |
| 7-2. <b>Připevnění volitelného držáku .....</b>   | <b>40</b> |  |
| 7-3. <b>Připevnění originálního stojanu zpět .....</b>  | <b>40</b> |  |
| <b>Kapitola 8 Reference .....</b>   | <b>41</b> |  |
| 8-1. <b>Připevnění/uvolnění držáku kabelu .....</b>   | <b>41</b> |  |
| 8-2. <b>Připojení více externích zařízení.....</b>  | <b>43</b> |  |
| 8-3. <b>Použití USB rozbočovače .....</b>   | <b>44</b> |  |
| ● Postup při zapojení .....   | 44        |  |
| 8-4. <b>Technické údaje .....</b>   | <b>45</b> |  |
| ● Příslušenství.....  | 46        |  |
| <b>Příloha .....</b>  | <b>47</b> |  |
| Ochranné známky .....   | 47        |  |
| Licence .....   | 47        |  |

# Kapitola 1 Úvod

Tato kapitola popisuje vlastnosti monitoru a názvy jednotlivých ovládacích prvků.

## 1-1. Vlastnosti

### ● Uživatelsky definovatelná funkční tlačítka

Často používané funkce je možné přiřadit k tlačítkům na čelní straně monitoru a zvýšit tak produktivitu práce. Mezi funkce, které lze přiřadit k funkčním tlačítkům, patří:

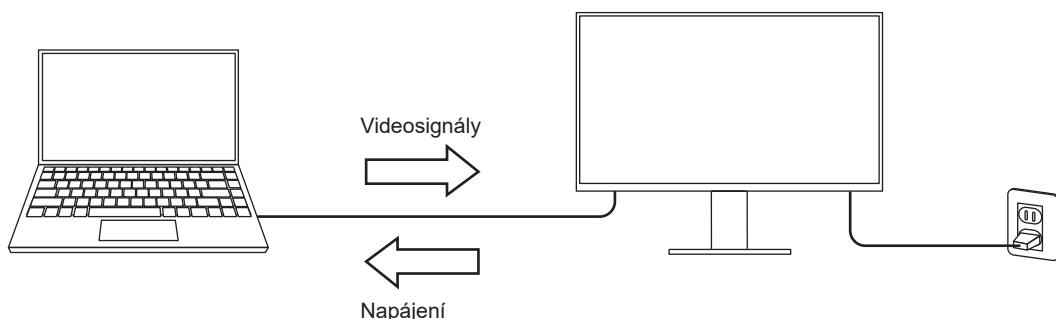
- Brightness
- Prev. Color Mode
- Information

Viz „[Kapitola 3 Nastavení funkčních tlačítek](#)“ (str. 19).

### ● Podpora DisplayPort Alt Mode / USB Power Delivery

Tento monitor je vybaven konektorem USB-C, který podporuje jak přenos videosignálu (režim DisplayPort Alt Mode), tak nabíjení externích zařízení (funkce USB Power Delivery).

Konektor je schopen poskytovat napájení o výkonu maximálně 60 W připojenému notebooku v režimu externího monitoru.



#### Poznámka

- Pro nabíjení je zapotřebí, aby byl připojený notebook vybavený konektorem USB-C a podporoval nabíjení z konektoru USB prostřednictvím funkce USB Power Delivery. Nabíjení nemusí být v závislosti na technických parametrech externího zařízení vždy k dispozici.
- Pro přenos videosignálu prostřednictvím konektoru USB-C musí být připojené zařízení vybavené konektorem USB-C a podporovat přenos videosignálu prostřednictvím tohoto konektoru.
- Připojené zařízení bude stále nabíjeno, i když je monitor v úsporném režimu.

### ● Podpora softwaru pro správu barev „ColorNavigator 7“ a nástroje pro porovnávání barev pro tisk fotografií „Quick Color Match“

Používáním tohoto produktu se softwarem „ColorNavigator 7“ nebo „Quick Color Match“ navrženým speciálně pro řadu ColorEdge můžete optimalizovat výkon tohoto monitoru a ještě usnadnit jeho používání.

- ColorNavigator 7

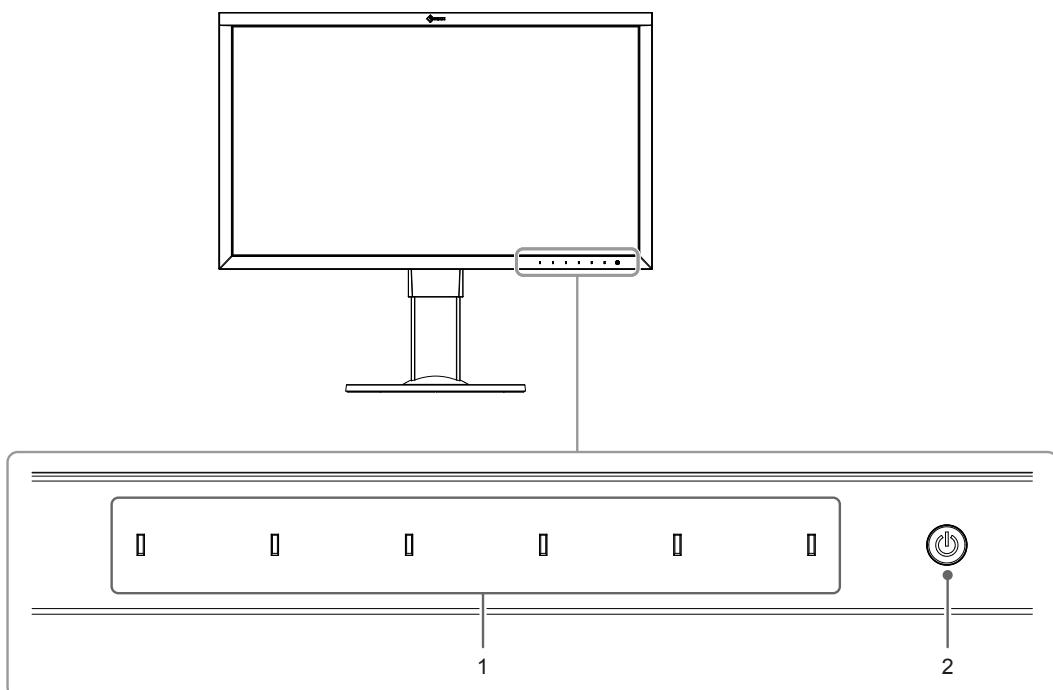
Senzor a software ColorNavigator 7 lze použít k kalibraci monitoru a k vytvoření nebo úpravě kalibračních cílů. Senzor není součástí balení monitoru a je k dispozici jako volitelný produkt.

- Quick Color Match

Tento software lze snadno použít ke sladění barev obrazovky monitoru a tištěných fotografií. Nutnou podmínkou je použití kompatibilní tiskárny a softwaru pro úpravu fotografií.

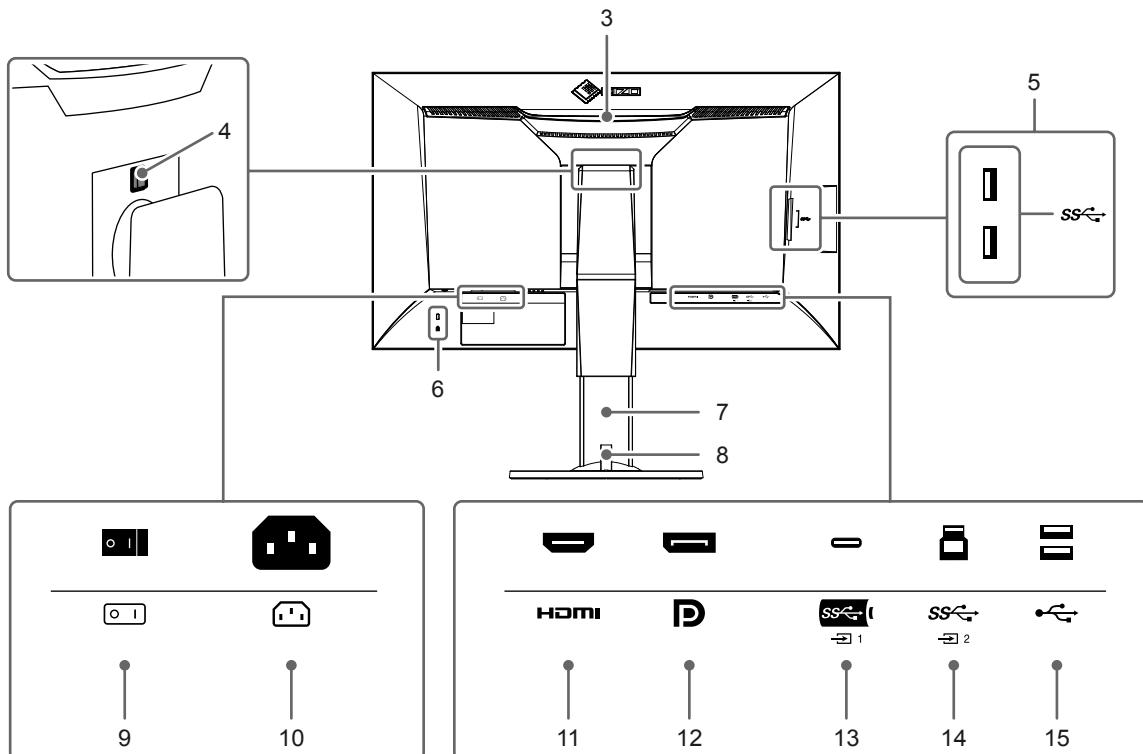
## 1-2. Popis funkcí a ovládacích prvků

### ● Vpředu



|                             |   |
|-----------------------------|---|
| <b>1. Ovládací tlačítka</b> | Slouží k zobrazení nabídek. Funkce tlačítek odpovídají příslušné nabídce na monitoru.<br>Klepнěte na tlačítko pro zobrazení příslušné nabídky.<br>Tlačítka se rozsvítí po uvedení monitoru do provozu.  |
| <b>2. Vypínač napájení</b>  | Zapnutí/vypnutí napájení.<br>Klepnutím na tlačítko uvedete monitor do provozu.<br>Při zapnutém napájení svítí indikátor v tlačítku. Barva indikátoru závisí na provozním stavu monitoru.<br>Svítí bíle : Normální provozní režim<br>Svítí oranžově : Úsporný režim<br>Zhasnutý : Napájení vypnuto |

## ● Zezadu



|   |  |
|---|--|
| <b>3. Transportní rukojeť</b>                           | Tato rukojeť slouží k přenášení monitoru.<br><b>Upozornění</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Při zvedání monitoru za rukojet jej mírně přidržuje zespodu a neste jej opatrně, abyste předešli pádu na zem.</li></ul> |
| <b>4. Tlačítko pro uvolnění</b>                         | Pomocí tohoto tlačítka je možné vyjmout monitor ze stojanu.  |
| <b>5. Konektor USB typu A.<br/>(výstupní USB port)</b>  | Připojení USB periférií. Podpora USB 3.1, gen. 1 Tento konektor je označen modrou barvou.  |
| <b>6. Otvor pro bezpečnostní zámek</b>                  | Podporuje bezpečnostní systém Kensington MicroSaver.   |
| <b>7. Stojan<sup>*1</sup></b>                           | Slouží k nastavení výšky a úhlu (sklopení a otočení) monitoru.   |
| <b>8. Držák kabelů</b>                                  | Drží pohromadě kabely monitoru. Podrobnosti o instalaci držáku kabelu viz „ <a href="#">8-1. Připevnění/uvolnění držáku kabelu</a> “ (str. 41).  |
| <b>9. Hlavní síťový vypínač</b>                         | Zapnutí/vypnutí síťového napájení.   : zapnuto, ○ : Vyp.   |
| <b>10. Napájecí konektor</b>                            | Pro připojení napájecího kabelu.   |
| <b>11. HDMI konektor</b>                                | Pro připojení externího zařízení vybaveného výstupem HDMI.   |
| <b>12. Konektor DisplayPort</b>                         | Pro připojení externího zařízení vybaveného výstupem DisplayPort.  |
| <b>13. Konektor USB-C<br/>(vstupní USB port)</b>        | Pro připojení zařízení vybaveného konektorem USB-C.  |
| <b>14. Konektor USB typu B.<br/>(vstupní USB port)</b>  | Pro připojení USB kabelu pro použití s programy, které vyžadují USB spojení, nebo při použití jako USB rozbočovač. Tento konektor je označen modrou barvou.  |
| <b>15. Konektor USB typu A.<br/>(výstupní USB port)</b> | Připojení USB periférií. Podporuje specifikaci USB 2.0.  |

\*1 Po odmontování stojanu lze připevnit jiný držák / stojan dle vaší volby (viz „[7-2. Připevnění volitelného držáku](#)“ (str. 40)).

## 1-3. Podporovaná rozlišení

Tento monitor podporuje následující rozlišení.

### ● Konektor DisplayPort

| Rozlišení                 | Typ obrazu <sup>*1</sup> | Vertikální frekvence Frequency | Version 1.1 <sup>*2</sup> | Version 1.2, Version 1.2 / YUV <sup>*2</sup> | YCbCr 4:4:4 | YCbCr 4:2:2 | RGB 4:4:4 |
|---------------------------|--------------------------|--------------------------------|---------------------------|--|-------------|-------------|-----------|
| 640 × 480                 | P                        | 59,940 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 640 × 480                 | P                        | 60,000 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 720 × 400                 | P                        | 70,087 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 720 × 480                 | P                        | 59,940 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 720 × 480                 | P                        | 59,941 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 720 × 480                 | P                        | 60,000 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 720 × 576                 | P                        | 50,000 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 800 × 600                 | P                        | 60,317 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 1024 × 768                | P                        | 60,004 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 1280 × 720                | P                        | 50,000 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 1280 × 720                | P                        | 59,940 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 1280 × 720                | P                        | 60,000 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 1280 × 960                | P                        | 60,000 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 1280 × 1024               | P                        | 60,020 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 1600 × 1200               | P                        | 60,000 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 1680 × 1050               | P                        | 59,883 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 1680 × 1050               | P                        | 59,954 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 1920 × 1080               | P                        | 23,976 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 1920 × 1080               | P                        | 24,000 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 1920 × 1080               | P                        | 25,000 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 1920 × 1080               | P                        | 29,970 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 1920 × 1080               | P                        | 30,000 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 1920 × 1080               | P                        | 50,000 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 1920 × 1080               | I                        | 50,000 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 1920 × 1080               | P                        | 59,940 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 1920 × 1080               | I                        | 59,940 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 1920 × 1080               | P                        | 59,963 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 1920 × 1080               | P                        | 60,000 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 1920 × 1080               | I                        | 60,000 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 1920 × 1200               | P                        | 59,885 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 1920 × 1200               | P                        | 59,950 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 2048 × 1080               | P                        | 24,000 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 2048 × 1080               | P                        | 48,000 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 2048 × 1152               | P                        | 60,000 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 2560 × 1080               | P                        | 23,976 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 2560 × 1080               | P                        | 24,000 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 2560 × 1080               | P                        | 25,000 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 2560 × 1080               | P                        | 29,970 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 2560 × 1080               | P                        | 30,000 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 2560 × 1080               | P                        | 50,000 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 2560 × 1080               | P                        | 59,940 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 2560 × 1080               | P                        | 60,000 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 2560 × 1440               | P                        | 29,935 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 2560 × 1440               | P                        | 59,951 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 2560 × 1600               | P                        | 59,972 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 23,976 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 23,999 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 24,000 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |

| Rozlišení                 | Typ obrazu <sup>*1</sup> | Vertikální frekvence Frequency | Version 1.1 <sup>*2</sup> | Version 1.2, Version 1.2 / YUV <sup>*2</sup> | YCbCr 4:4:4 | YCbCr 4:2:2 | RGB 4:4:4 |
|---------------------------|--------------------------|--------------------------------|---------------------------|--|-------------|-------------|-----------|
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 24,989 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 25,000 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 29,970 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 29,981 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 30,000 Hz                      | ✓                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 50,000 Hz                      | -                         | ✓  | 8 bitů      | 8 bitů      | 8 bitů    |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 59,940 Hz                      | -                         | ✓  | 8 bitů      | 8 bitů      | 8 bitů    |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 59,997 Hz                      | -                         | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   | 10/8 bitů |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 60,000 Hz                      | -                         | ✓  | 8 bitů      | 8 bitů      | 8 bitů    |

\*1 P: Progresivní, I: Prokládaný

\*2 Položku „Signal Format“ (str. 35) je nutné nastavit.

\*3 Doporučené rozlišení

## ● Konektor HDMI

| Rozlišení   | Typ obrazu <sup>*1</sup> | Vertikální frekvence Frekvence | 4K 30 Hz <sup>*2</sup> | 4K 60 Hz, 4K 60 Hz / YUV <sup>*2</sup> | YCbCr 4:4:4  | YCbCr 4:2:2  | YCbCr 4:2:0 | RGB 4:4:4    |
|-------------|--------------------------|--------------------------------|------------------------|--|--------------|--------------|-------------|--------------|
| 640 × 480   | P                        | 59,940 Hz                      | ✓                      | ✓                                      | 12/10/8 bitů | 12/10/8 bitů | -           | 12/10/8 bitů |
| 640 × 480   | P                        | 60,000 Hz                      | ✓                      | ✓                                      | 12/10/8 bitů | 12/10/8 bitů | -           | 12/10/8 bitů |
| 720 × 400   | P                        | 70,087 Hz                      | ✓                      | ✓                                      | 12/10/8 bitů | 12/10/8 bitů | -           | 12/10/8 bitů |
| 720 × 480   | P                        | 59,940 Hz                      | ✓                      | ✓                                      | 12/10/8 bitů | 12/10/8 bitů | -           | 12/10/8 bitů |
| 720 × 480   | I                        | 59,940 Hz                      | ✓                      | ✓                                      | 12/10/8 bitů | 12/10/8 bitů | -           | 12/10/8 bitů |
| 720 × 480   | P                        | 59,941 Hz                      | ✓                      | ✓                                      | 12/10/8 bitů | 12/10/8 bitů | -           | 12/10/8 bitů |
| 720 × 480   | P                        | 60,000 Hz                      | ✓                      | ✓                                      | 12/10/8 bitů | 12/10/8 bitů | -           | 12/10/8 bitů |
| 720 × 480   | I                        | 60,000 Hz                      | ✓                      | ✓                                      | 12/10/8 bitů | 12/10/8 bitů | -           | 12/10/8 bitů |
| 720 × 576   | P                        | 50,000 Hz                      | ✓                      | ✓                                      | 12/10/8 bitů | 12/10/8 bitů | -           | 12/10/8 bitů |
| 720 × 576   | I                        | 50,000 Hz                      | ✓                      | ✓                                      | 12/10/8 bitů | 12/10/8 bitů | -           | 12/10/8 bitů |
| 800 × 600   | P                        | 60,317 Hz                      | ✓                      | ✓                                      | 12/10/8 bitů | 12/10/8 bitů | -           | 12/10/8 bitů |
| 1024 × 768  | P                        | 60,004 Hz                      | ✓                      | ✓                                      | 12/10/8 bitů | 12/10/8 bitů | -           | 12/10/8 bitů |
| 1280 × 720  | P                        | 50,000 Hz                      | ✓                      | ✓                                      | 12/10/8 bitů | 12/10/8 bitů | -           | 12/10/8 bitů |
| 1280 × 720  | P                        | 59,940 Hz                      | ✓                      | ✓                                      | 12/10/8 bitů | 12/10/8 bitů | -           | 12/10/8 bitů |
| 1280 × 720  | P                        | 60,000 Hz                      | ✓                      | ✓                                      | 12/10/8 bitů | 12/10/8 bitů | -           | 12/10/8 bitů |
| 1280 × 960  | P                        | 60,000 Hz                      | ✓                      | ✓                                      | 12/10/8 bitů | 12/10/8 bitů | -           | 12/10/8 bitů |
| 1280 × 1024 | P                        | 60,020 Hz                      | ✓                      | ✓                                      | 12/10/8 bitů | 12/10/8 bitů | -           | 12/10/8 bitů |
| 1600 × 1200 | P                        | 60,000 Hz                      | ✓                      | ✓                                      | 12/10/8 bitů | 12/10/8 bitů | -           | 12/10/8 bitů |
| 1680 × 1050 | P                        | 59,883 Hz                      | ✓                      | ✓                                      | 12/10/8 bitů | 12/10/8 bitů | -           | 12/10/8 bitů |

| Rozlišení   | Typ obrazu <sup>*1</sup> | Vertikální frekvence<br>Frekvence | 4K 30 Hz <sup>*2</sup> | 4K 60 Hz,<br>4K 60 Hz /<br>YUV <sup>*2</sup> | YCbCr<br>4:4:4 | YCbCr<br>4:2:2 | YCbCr<br>4:2:0 | RGB<br>4:4:4 |
|-------------|--------------------------|-----------------------------------|------------------------|--|----------------|----------------|----------------|--------------|
| 1680 × 1050 | P                        | 59,954 Hz                         | √                      | √  | 12/10/8 bitů   | 12/10/8 bitů   | -              | 12/10/8 bitů |
| 1920 × 1080 | P                        | 23,976 Hz                         | √                      | √  | 12/10/8 bitů   | 12/10/8 bitů   | -              | 12/10/8 bitů |
| 1920 × 1080 | P                        | 24,000 Hz                         | √                      | √  | 12/10/8 bitů   | 12/10/8 bitů   | -              | 12/10/8 bitů |
| 1920 × 1080 | P                        | 25,000 Hz                         | √                      | √  | 12/10/8 bitů   | 12/10/8 bitů   | -              | 12/10/8 bitů |
| 1920 × 1080 | P                        | 29,970 Hz                         | √                      | √  | 12/10/8 bitů   | 12/10/8 bitů   | -              | 12/10/8 bitů |
| 1920 × 1080 | P                        | 30,000 Hz                         | √                      | √  | 12/10/8 bitů   | 12/10/8 bitů   | -              | 12/10/8 bitů |
| 1920 × 1080 | P                        | 50,000 Hz                         | √                      | √  | 12/10/8 bitů   | 12/10/8 bitů   | -              | 12/10/8 bitů |
| 1920 × 1080 | I                        | 50,000 Hz                         | √                      | √  | 12/10/8 bitů   | 12/10/8 bitů   | -              | 12/10/8 bitů |
| 1920 × 1080 | P                        | 59,940 Hz                         | √                      | √  | 12/10/8 bitů   | 12/10/8 bitů   | -              | 12/10/8 bitů |
| 1920 × 1080 | I                        | 59,940 Hz                         | √                      | √  | 12/10/8 bitů   | 12/10/8 bitů   | -              | 12/10/8 bitů |
| 1920 × 1080 | P                        | 59,963 Hz                         | √                      | √  | 12/10/8 bitů   | 12/10/8 bitů   | -              | 12/10/8 bitů |
| 1920 × 1080 | P                        | 60,000 Hz                         | √                      | √  | 12/10/8 bitů   | 12/10/8 bitů   | -              | 12/10/8 bitů |
| 1920 × 1080 | I                        | 60,000 Hz                         | √                      | √  | 12/10/8 bitů   | 12/10/8 bitů   | -              | 12/10/8 bitů |
| 1920 × 1200 | P                        | 59,885 Hz                         | √                      | √  | 12/10/8 bitů   | 12/10/8 bitů   | -              | 12/10/8 bitů |
| 1920 × 1200 | P                        | 59,950 Hz                         | √                      | √  | 12/10/8 bitů   | 12/10/8 bitů   | -              | 12/10/8 bitů |
| 2048 × 1080 | P                        | 24,000 Hz                         | √                      | √  | 12/10/8 bitů   | 12/10/8 bitů   | -              | 12/10/8 bitů |
| 2048 × 1080 | P                        | 48,000 Hz                         | √                      | √  | 12/10/8 bitů   | 12/10/8 bitů   | -              | 12/10/8 bitů |
| 2048 × 1152 | P                        | 60,000 Hz                         | √                      | √  | 12/10/8 bitů   | 12/10/8 bitů   | -              | 12/10/8 bitů |
| 2560 × 1080 | P                        | 23,976 Hz                         | -                      | √  | 12/10/8 bitů   | 12/10/8 bitů   | -              | 12/10/8 bitů |
| 2560 × 1080 | P                        | 24,000 Hz                         | -                      | √  | 12/10/8 bitů   | 12/10/8 bitů   | -              | 12/10/8 bitů |
| 2560 × 1080 | P                        | 25,000 Hz                         | -                      | √  | 12/10/8 bitů   | 12/10/8 bitů   | -              | 12/10/8 bitů |
| 2560 × 1080 | P                        | 29,970 Hz                         | -                      | √  | 12/10/8 bitů   | 12/10/8 bitů   | -              | 12/10/8 bitů |
| 2560 × 1080 | P                        | 30,000 Hz                         | -                      | √  | 12/10/8 bitů   | 12/10/8 bitů   | -              | 12/10/8 bitů |
| 2560 × 1080 | P                        | 50,000 Hz                         | -                      | √  | 12/10/8 bitů   | 12/10/8 bitů   | -              | 12/10/8 bitů |
| 2560 × 1080 | P                        | 59,940 Hz                         | -                      | √  | 12/10/8 bitů   | 12/10/8 bitů   | -              | 12/10/8 bitů |
| 2560 × 1080 | P                        | 60,000 Hz                         | -                      | √  | 12/10/8 bitů   | 12/10/8 bitů   | -              | 12/10/8 bitů |
| 2560 × 1440 | P                        | 29,935 Hz                         | √                      | √  | 12/10/8 bitů   | 12/10/8 bitů   | -              | 12/10/8 bitů |
| 2560 × 1440 | P                        | 59,951 Hz                         | √                      | -  | 8 bitů         | 12/10/8 bitů   | -              | 8 bitů       |

| Rozlišení                 | Typ obrazu <sup>*1</sup> | Vertikální frekvence<br>Frekvence | 4K 30 Hz <sup>*2</sup> | 4K 60 Hz,<br>4K 60 Hz /<br>YUV <sup>*2</sup> | YCbCr<br>4:4:4  | YCbCr<br>4:2:2  | YCbCr<br>4:2:0  | RGB<br>4:4:4    |
|---------------------------|--------------------------|-----------------------------------|------------------------|--|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| 2560 × 1600               | P                        | 59,972 Hz                         | √                      | -  | 8 bitů          | 12/10/8<br>bitů | -               | 8 bitů          |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 23,976 Hz                         | √                      | √  | 12/10/8<br>bitů | 12/10/8<br>bitů | -               | 12/10/8<br>bitů |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 24,000 Hz                         | √                      | √  | 12/10/8<br>bitů | 12/10/8<br>bitů | -               | 12/10/8<br>bitů |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 25,000 Hz                         | √                      | √  | 12/10/8<br>bitů | 12/10/8<br>bitů | -               | 12/10/8<br>bitů |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 29,970 Hz                         | √                      | √  | 12/10/8<br>bitů | 12/10/8<br>bitů | -               | 12/10/8<br>bitů |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 30,000 Hz                         | √                      | √  | 12/10/8<br>bitů | 12/10/8<br>bitů | -               | 12/10/8<br>bitů |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 50,000 Hz                         | -                      | √  | 8 bitů          | 12/10/8<br>bitů | 12/10/8<br>bitů | 8 bitů          |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 59,940 Hz                         | -                      | √  | 8 bitů          | 12/10/8<br>bitů | 12/10/8<br>bitů | 8 bitů          |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 60,000 Hz                         | -                      | √  | 8 bitů          | 12/10/8<br>bitů | 12/10/8<br>bitů | 8 bitů          |

\*1 P: Progresivní, I: Prokládaný

\*2 Položku „Signal Format“ (str. 35) je nutné nastavit.

\*3 Doporučené rozlišení

## ● Konektor USB-C

| Rozlišení   | Typ obrazu <sup>*1</sup> | Vertikální frekvence Frequency | 4K 30 Hz / USB3.1 <sup>*2</sup> | 4K 60 Hz / USB2.0,<br>4K 60 Hz / USB2.0 / YUV <sup>*2</sup> | YCbCr<br>4:4:4 | YCbCr<br>4:2:2 |
|-------------|--------------------------|--------------------------------|---------------------------------|---|----------------|----------------|
| 640 × 480   | P                        | 59,940 Hz                      | √                               | √   | 10/8 bitů      | 10/8 bitů      |
| 640 × 480   | P                        | 60,000 Hz                      | √                               | √   | 10/8 bitů      | 10/8 bitů      |
| 720 × 400   | P                        | 70,087 Hz                      | √                               | √   | 10/8 bitů      | 10/8 bitů      |
| 720 × 480   | P                        | 59,940 Hz                      | √                               | √   | 10/8 bitů      | 10/8 bitů      |
| 720 × 480   | P                        | 59,941 Hz                      | √                               | √   | 10/8 bitů      | 10/8 bitů      |
| 720 × 480   | P                        | 60,000 Hz                      | √                               | √   | 10/8 bitů      | 10/8 bitů      |
| 720 × 576   | P                        | 50,000 Hz                      | √                               | √   | 10/8 bitů      | 10/8 bitů      |
| 800 × 600   | P                        | 60,317 Hz                      | √                               | √   | 10/8 bitů      | 10/8 bitů      |
| 1024 × 768  | P                        | 60,004 Hz                      | √                               | √   | 10/8 bitů      | 10/8 bitů      |
| 1280 × 720  | P                        | 50,000 Hz                      | √                               | √   | 10/8 bitů      | 10/8 bitů      |
| 1280 × 720  | P                        | 59,940 Hz                      | √                               | √   | 10/8 bitů      | 10/8 bitů      |
| 1280 × 720  | P                        | 60,000 Hz                      | √                               | √   | 10/8 bitů      | 10/8 bitů      |
| 1280 × 960  | P                        | 60,000 Hz                      | √                               | √   | 10/8 bitů      | 10/8 bitů      |
| 1280 × 1024 | P                        | 60,020 Hz                      | √                               | √   | 10/8 bitů      | 10/8 bitů      |
| 1600 × 1200 | P                        | 60,000 Hz                      | √                               | √   | 10/8 bitů      | 10/8 bitů      |
| 1680 × 1050 | P                        | 59,883 Hz                      | √                               | √   | 10/8 bitů      | 10/8 bitů      |
| 1680 × 1050 | P                        | 59,954 Hz                      | √                               | √   | 10/8 bitů      | 10/8 bitů      |
| 1920 × 1080 | P                        | 23,976 Hz                      | √                               | √   | 10/8 bitů      | 10/8 bitů      |
| 1920 × 1080 | P                        | 24,000 Hz                      | √                               | √   | 10/8 bitů      | 10/8 bitů      |
| 1920 × 1080 | P                        | 25,000 Hz                      | √                               | √   | 10/8 bitů      | 10/8 bitů      |
| 1920 × 1080 | P                        | 29,970 Hz                      | √                               | √   | 10/8 bitů      | 10/8 bitů      |
| 1920 × 1080 | P                        | 30,000 Hz                      | √                               | √   | 10/8 bitů      | 10/8 bitů      |
| 1920 × 1080 | P                        | 50,000 Hz                      | √                               | √   | 10/8 bitů      | 10/8 bitů      |
| 1920 × 1080 | I                        | 50,000 Hz                      | √                               | √   | 10/8 bitů      | 10/8 bitů      |
| 1920 × 1080 | P                        | 59,940 Hz                      | √                               | √   | 10/8 bitů      | 10/8 bitů      |
| 1920 × 1080 | I                        | 59,940 Hz                      | √                               | √   | 10/8 bitů      | 10/8 bitů      |

| Rozlišení                 | Typ obrazu <sup>*1</sup> | Vertikální frekvence Frequency | 4K 30 Hz / USB3.1 <sup>*2</sup> | 4K 60 Hz / USB2.0, 4K 60 Hz / USB2.0 / YUV <sup>*2</sup> | YCbCr 4:4:4 | YCbCr 4:2:2 |
|---------------------------|--------------------------|--------------------------------|---------------------------------|--|-------------|-------------|
| 1920 × 1080               | P                        | 59,963 Hz                      | ✓                               | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   |
| 1920 × 1080               | P                        | 60,000 Hz                      | ✓                               | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   |
| 1920 × 1080               | I                        | 60,000 Hz                      | ✓                               | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   |
| 1920 × 1200               | P                        | 59,885 Hz                      | ✓                               | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   |
| 1920 × 1200               | P                        | 59,950 Hz                      | ✓                               | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   |
| 2048 × 1080               | P                        | 24,000 Hz                      | ✓                               | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   |
| 2048 × 1080               | P                        | 48,000 Hz                      | ✓                               | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   |
| 2048 × 1152               | P                        | 60,000 Hz                      | ✓                               | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   |
| 2560 × 1080               | P                        | 23,976 Hz                      | ✓                               | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   |
| 2560 × 1080               | P                        | 24,000 Hz                      | ✓                               | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   |
| 2560 × 1080               | P                        | 25,000 Hz                      | ✓                               | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   |
| 2560 × 1080               | P                        | 29,970 Hz                      | ✓                               | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   |
| 2560 × 1080               | P                        | 30,000 Hz                      | ✓                               | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   |
| 2560 × 1080               | P                        | 50,000 Hz                      | ✓                               | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   |
| 2560 × 1080               | P                        | 59,940 Hz                      | ✓                               | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   |
| 2560 × 1080               | P                        | 60,000 Hz                      | ✓                               | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   |
| 2560 × 1440               | P                        | 29,935 Hz                      | ✓                               | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   |
| 2560 × 1440               | P                        | 59,951 Hz                      | ✓                               | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   |
| 2560 × 1600               | P                        | 59,972 Hz                      | ✓                               | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 23,976 Hz                      | ✓                               | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 23,999 Hz                      | ✓                               | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 24,000 Hz                      | ✓                               | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 24,989 Hz                      | ✓                               | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 25,000 Hz                      | ✓                               | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 29,970 Hz                      | ✓                               | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 29,981 Hz                      | ✓                               | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 30,000 Hz                      | ✓                               | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 50,000 Hz                      | -                               | ✓  | 8 bitů      | 8 bitů      |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 59,940 Hz                      | -                               | ✓  | 8 bitů      | 8 bitů      |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 59,997 Hz                      | -                               | ✓  | 10/8 bitů   | 10/8 bitů   |
| 3840 × 2160 <sup>*3</sup> | P                        | 60,000 Hz                      | -                               | ✓  | 8 bitů      | 8 bitů      |

\*1 P: Progresivní, I: Prokládaný

\*2 Položku „Signal Format“ (str. 35) je nutné nastavit.

\*3 Doporučené rozlišení

## 1-4. Změna nastavení zobrazení v počítači

Pokud není po připojení monitoru k PC obraz zobrazen správně, postupujte podle následujícího postupu a provedte změnu nastavení zobrazení.

### ● Windows 10

1. Klepněte pravým tlačítkem myši na volném místě plochy.
2. V kontextové nabídce klikněte na „Nastavení zobrazení“ – zobrazí se obrazovka „Nastavení“.
3. Pokud je k počítači připojeno více monitorů, včetně např. obrazovky notebooku, zvolte možnost „Rozšířit tato zobrazení“ v rozbalovací nabídce „Více displejů“ a klikněte na tlačítko „Ponechat změny“ v potvrzovacím okně. Po změně nastavení klikněte na monitor v nabídce „Přizpůsobení displeje“.
4. Zaškrtněte možnost „Nastavit tento monitor jako hlavní“ nabídce „Více displejů“.
5. Ujistěte se, že je v nabídce „Rozlišení“ nastavena doporučená hodnota rozlišení obrazovky (u rozlišení bude uveden text „(doporučené)“).
6. Pro změnu nastavení velikosti textu a ikon zvolte z rozbalovací nabídky požadované měřítko (v procentech).
7. Pokud se po změně nastavení zobrazí výzva k odhlášení, odhlaste se a znova přihlaste.

### ● Windows 8.1 / Windows 7

Chcete-li zobrazit pracovní plochu ve Windows 8.1, klepněte na dlaždici „Plocha“ na obrazovce Start.

1. Klepněte pravým tlačítkem myši na volném místě plochy.
2. Z nabídky vyberte „Rozlišení obrazovky“.
3. Pokud je k počítači připojeno více monitorů, včetně např. obrazovky notebooku, zvolte možnost „Rozšířit tato zobrazení“ v rozbalovací nabídce „Více displejů“ a klikněte na tlačítko „Použít“. V potvrzujícím dialogu klepněte na „Ponechat změny“.
4. Vyberte monitor v nabídce „Displej“, zaškrtněte možnost „Nastavit tento monitor jako hlavní“ a klikněte na „Použít“. Zobrazení na monitoru bude nyní optimální.
5. Ujistěte se, že je v nabídce „Rozlišení“ nastavena doporučená hodnota rozlišení obrazovky (u rozlišení bude uveden text „(doporučené)“).
6. Pro změnu velikosti textu a ikon klikněte na položku „Zvětšit nebo zmenšit text a další položky“. Posunujte posuvník, dokud položky v obrázku náhledu nebudou mít velikost, jakou chcete, a poté klikněte na tlačítko „Použít“.
7. Pokud se po změně nastavení zobrazí výzva k odhlášení, odhlaste se a znova přihlaste.

## ● macOS

1. Vyberte „Předvolby systému“ z nabídky Apple.
2. Po zobrazení dialogového okna „Předvolby systému“ klepněte na „Monitory“.
3. Pokud je k počítači připojeno více monitorů, včetně např. obrazovky notebooku, ujistěte se, že na panelu „Uspořádání“ není zaškrtnuté políčko „Zrcadlit monitory“. Pokud je toto políčko zaškrtnuté, odškrtněte jej.
4. Přejděte do panelu „Monitor“ a ujistěte se, že je zvolena možnost „Výchozí pro monitor“ pro volbu „Rozlišení“. V opačném případě tuto možnost nastavte. Touto volbou bude nastaveno optimální rozlišení monitoru. Zavřete nabídku „Předvolby systému“. Pokud je k počítači připojeno více monitorů, včetně např. obrazovky notebooku, provedte pro každý monitor příslušná nastavení v panelu „Monitor“.
5. V případě, že chcete nastavit vlastní rozlišení monitoru, klikněte na volbu „V měřítku“ a poté vyberte požadované rozlišení (ze seznamu nebo pomocí ikony). Následně zavřete panel.

# Kapitola 2 Základní nastavení

Následující kapitola popisuje základní funkce a parametry, které lze nastavit prostřednictvím tlačítek na přední straně monitoru.

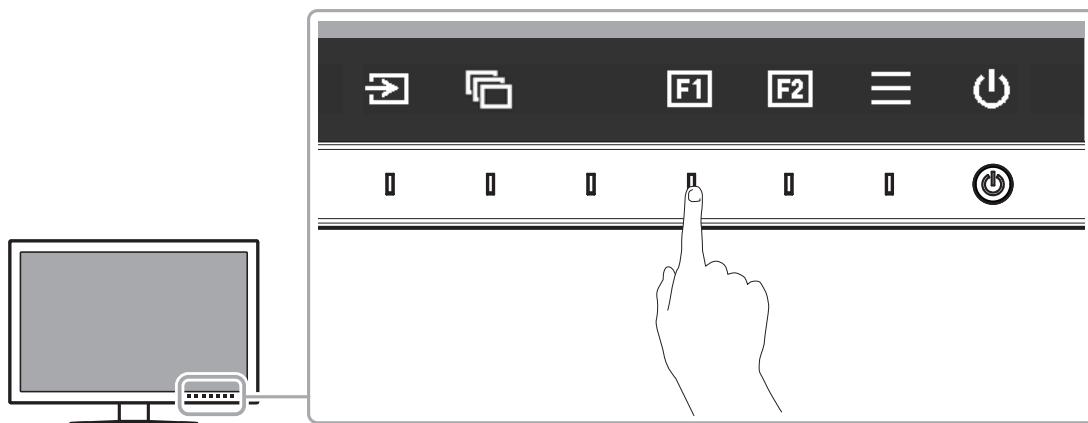
Pokročilá nastavení a konfigurační procedury se provádějí pomocí menu s nastavením, viz „[Kapitola 4 Pokročilá nastavení](#)“ (str. 22).

## 2-1. Použití ovládacích tlačítek

### 1. Zobrazení tlačítkové nabídky

1. Klepněte na jakékoliv tlačítko (s výjimkou  $\odot$  ).

Na obrazovce se objeví tlačítková nabídka.



### 2. Nastavení

1. Pro provedení požadovaného nastavení/úprav klepněte na příslušné tlačítko.  
Objeví se nabídka s nastavením.
2. Tlačítky nastavte/upravte zvolenou položku a poté ji volbou  potvrďte.

### 3. Opuštění

1. Stisknutím tlačítka  $\times$  opustíte aktuální nabídku.

---

#### Poznámka

- Obsah návodů se liší v závislosti na zvoleném menu nebo stavu.
-

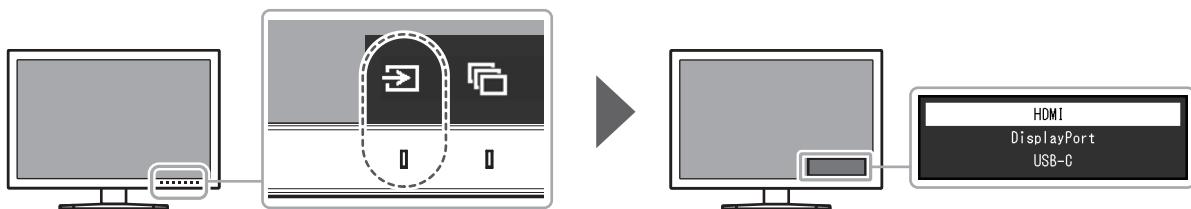
## ● Ikony tlačítkové nabídky

| Ikona   | Popis  |
|---------|--|
| ☒       | Přepíná vstupní signál.                            |
| ☒       | Přepíná barevný režim.                             |
| F1      | Aktivuje funkci přiřazenou k Funkčnímu tlačítku 1. |
| F2      | Aktivuje funkci přiřazenou k Funkčnímu tlačítku 2. |
| ☰       | Zobrazí menu s nastavením.                         |
| ×       | Návrat na předchozí obrazovku.                     |
| < > ^ v | Přesune kurzor.                                    |
| ✓       | Provede/spustí zvolenou akci.                      |
| ⊕       | Zapíná a vypíná napájení monitoru.                 |

## 2-2. Přepínání vstupních signálů

V případě, že je k monitoru připojeno více vstupních zdrojů, lze mezi signály zobrazenými na obrazovce přepínat.

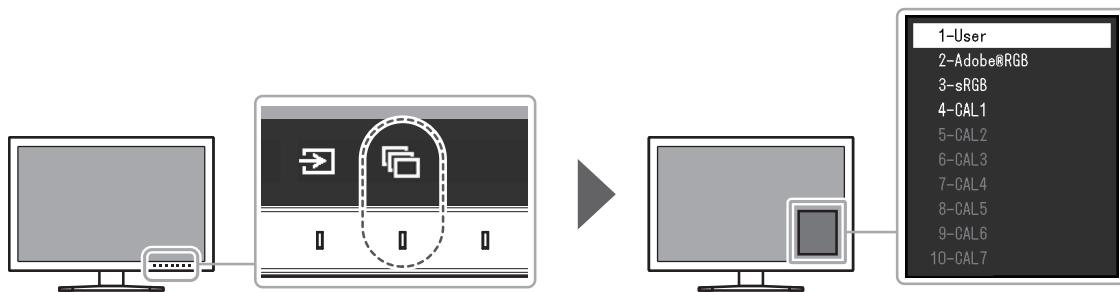
Dotkněte se libovolného tlačítka, vyberte ☒ a pomocí ☒ nebo ^ v vyberte vstupní signál, který chcete zobrazit.



## 2-3. Volba režimu zobrazení (Color Mode)

Tato funkce umožňuje snadnou volbu režimu zobrazení barev v závislosti na použití monitoru.

Dotkněte se libovolného tlačítka, vyberte ☒ a pomocí ☒ nebo ^ v vyberte barevný režim, který chcete použít.



## ● Obrazové režimy

| Barevný režim  | Účel  |
|--|---|
| User   | Zvolte pro nastavení barev podle vašich požadavků.  |
| Adobe®RGB  | Vhodné pro přesnou reprodukci barev s Adobe®RGB kompatibilními zařízeními.  |
| sRGB   | Vhodné pro přesnou reprodukci barev při používání zařízení kompatibilních s sRGB.   |
| CAL1<br>CAL2<br>CAL3<br>CAL4<br>CAL5<br>CAL6<br>CAL7 | Zobrazení nastavené kalibračním programem ColorNavigator 7.<br><b>Poznámka</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pro nastavení režimů CAL1 až CAL7 použijte software ColorNavigator 7. Nastavení těchto režimů nelze změnit přímo v nabídce s nastavením monitoru.</li><li>• Režimy CAL2 až CAL7 jsou ve výchozím nastavení deaktivovány.</li></ul> |

---

### Poznámka

- Je možné nastavit barevný režim pro každý vstupní signál zvlášť.
  - Volbu určených barevných režimů lze zablokovat. Více informací naleznete v kapitole „[Mode Skip](#)“ (str. 31).
-

# Kapitola 3 Nastavení funkčních tlačítek

Funkční tlačítka lze přiřadit k určitým funkcím, které budou aktivovány po jejich stisknutí.

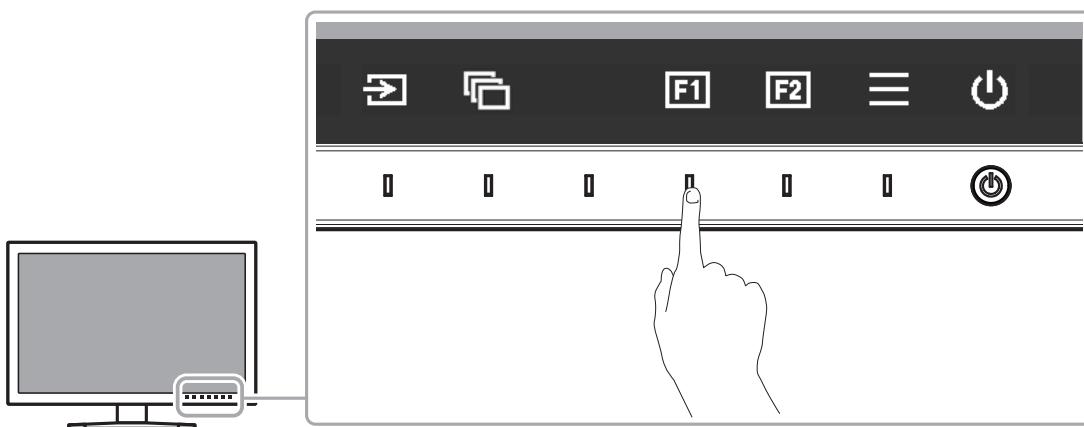
Tato kapitola popisuje způsob fungování funkčních tlačítek a postup, jakým tlačítka přiřadit k jednotlivým funkcím.

## 3-1. Základní ovládání funkčních tlačítek

### 1. Zobrazení tlačítkové nabídky

1. Klepněte na jakékoli tlačítko (s výjimkou ).

Zobrazí se tlačítková nabídka.



### 2. Vykonání funkce

1. Zvolte  nebo .

Funkce přiřazená k tlačítkům  nebo  bude vykonána.

#### Poznámka

- Pokud klepnete na funkční tlačítko, ke kterému nebyla přiřazena žádná funkce, zobrazí se obrazovkové menu pro přiřazení funkce k danému tlačítku.

## 3-2. Přiřazení funkce k funkčnímu tlačítku

### 1. Zobrazení tlačítkové nabídky

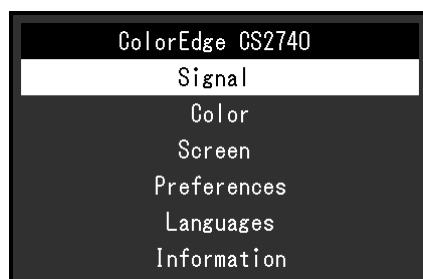
1. Klepněte na jakékoli tlačítko (s výjimkou ).

Zobrazí se tlačítková nabídka.

### 2. Nastavení

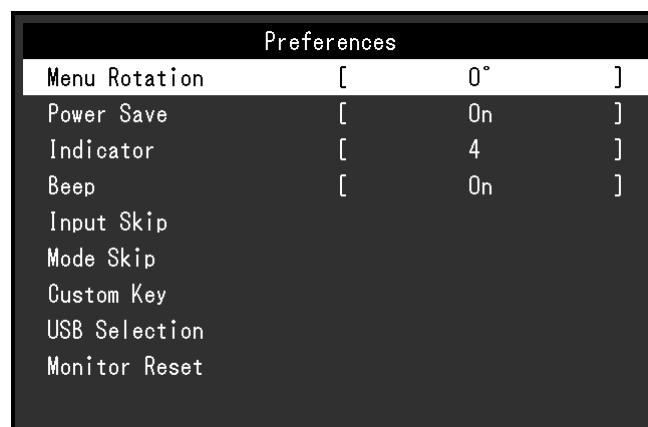
1. Zvolte .

Objeví se nabídka s nastavením.



2. Pomocí tlačítek **Λ** **∨** zvolte „Preferences“ a poté **✓**.

Zobrazí se obrazovkové menu Preferences.



3. Pomocí tlačítek **Λ** **∨** zvolte „Custom Key“ a poté **✓**.

Zobrazí se obrazovkové menu Custom Key.



4. Pomocí tlačítek **Λ** **∨** vyberte funkční tlačítko, ke kterému chcete přiřadit funkci, a zvolte **✓**.

Zobrazí se nabídka pro přiřazení funkce k funkčnímu tlačítku.



Další informace o těchto funkcích naleznete v kapitole „[Funkce, které je možné přiřadit k funkčním tlačítkům](#)“ ([str. 21](#)).

5. Pomocí tlačítek **Λ** **∨** vyberte funkci, kterou chcete k tlačítku přiřadit, a zvolte **✓**.

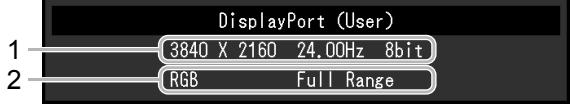
Funkce bude přiřazena k danému funkčnímu tlačítku.

### 3. Opuštění

1. Několikrát stiskněte tlačítko **X**.

Objeví se menu s nastavením.

## ● Funkce, které je možné přiřadit k funkčním tlačítkům

| Funkce           | Popis   |
|------------------|---|
| Off              | Funkční tlačítko nebude aktivní ani v případě klepnutí.   |
| Brightness       | Nastavte požadovanou úroveň jasu. Více informací naleznete v kapitole <a href="#">str. 26</a> .   |
| Prev. Color Mode | Návrat k předchozímu barevnému režimu. Tato funkce je užitečná především k posuzování rozdílů mezi dvěma barevnými režimy.  |
| Information      | <p>Nastavení zobrazení informací o vstupním signálu a barevném režimu.<br/>Zobrazí se následující informace:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rozlišení / Vertikální frekvence / Barevná hloubka</li> <li>2. Formát barev / Vstupní rozsah</li> </ol>  <p><b>Poznámka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informace o monitoru jsou k dispozici také v nabídce „<a href="#">Information</a>“ (str. 32) obrazovkového menu.</li> </ul> |

# Kapitola 4 Pokročilá nastavení

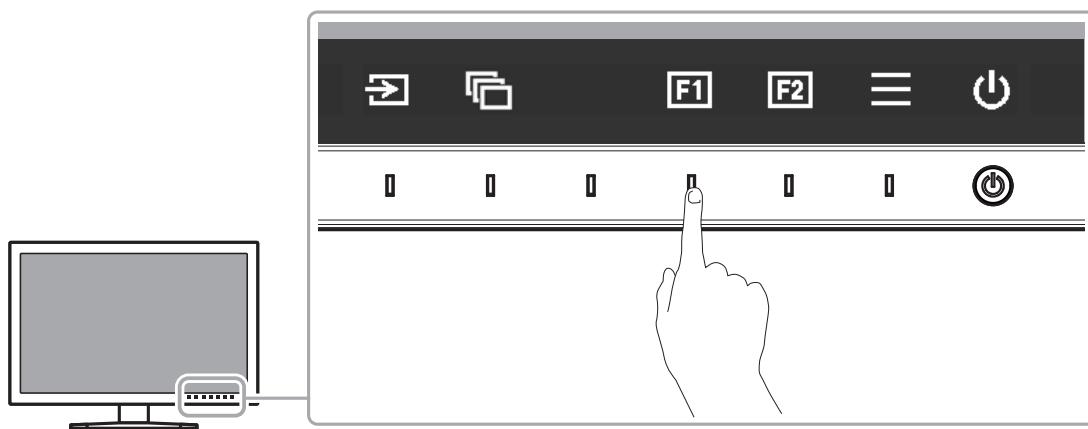
Tato kapitola popisuje pokročilá nastavení monitoru a postupy, které je možné provádět pomocí menu s nastavením. Pro základní nastavení funkcí tlačítka na předním panelu monitoru viz „[Kapitola 2 Základní nastavení](#)“ (str. 16).

## 4-1. Základní ovládání menu s nastavením

### 1. Zobrazení menu

1. Klepněte na jakékoliv tlačítko (s výjimkou ).

Zobrazí se tlačítková nabídka.



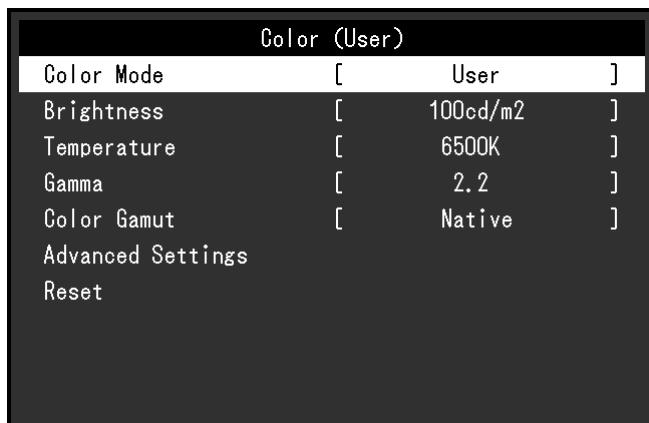
2. Zvolte .

Objeví se nabídka s nastavením.

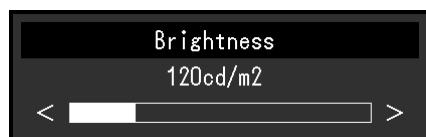


## 2. Nastavování/úpravy

- Pomocí **▲** **▼** zvolte menu, které chcete nastavovat, a pak stiskněte **✓**.  
Objeví se submenu.



- Pomocí **▲** **▼** zvolte položku, kterou chcete nastavovat, a pak stiskněte **✓**.  
Objeví se menu s požadovaným nastavením.



- Zvolenou položku nastavte pomocí **<** **>** a pak stiskněte **✓**.  
Objeví se submenu.  
Stisknutím tlačítka **X** v průběhu nastavování dojde ke zrušení aktuální operace a obnovení stavu příslušného nastavení na původní hodnotu.

## 3. Opuštění

- Zvolte **X**.  
Objeví se nabídka s nastavením.
- Zvolte **X**.  
Objeví se menu s nastavením.

---

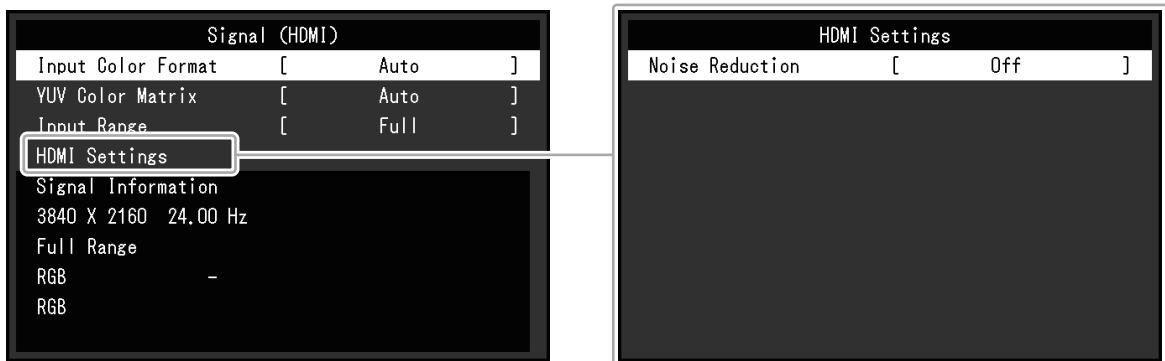
### Poznámka

- Obsah nápovědy se liší v závislosti na zvoleném menu nebo stavu.
-

## 4-2. Přehled funkcí v menu s nastavením

### ● Signal

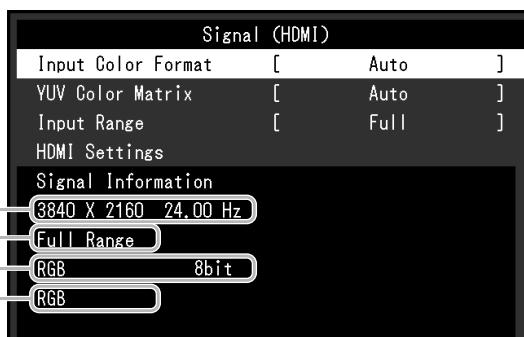
Nastavení obrazovky Signal slouží ke konfiguraci pokročilých nastavení pro vstupní signály, jako jsou velikost zobrazovaného obrazu a barevný formát.



| Funkce             | Nastavení  | Popis  |
|--------------------|--|--|
| Input Color Format | Auto<br>YUV*1<br>YUV 4:2:2*2<br>YUV 4:4:4*2<br>RGB | Umožňuje nastavení barevného prostoru vstupního signálu. Pokud máte pocit, že barvy nejsou zobrazeny správně, zkuste toto nastavení změnit. Za normálních okolností nastavte „Auto“. |

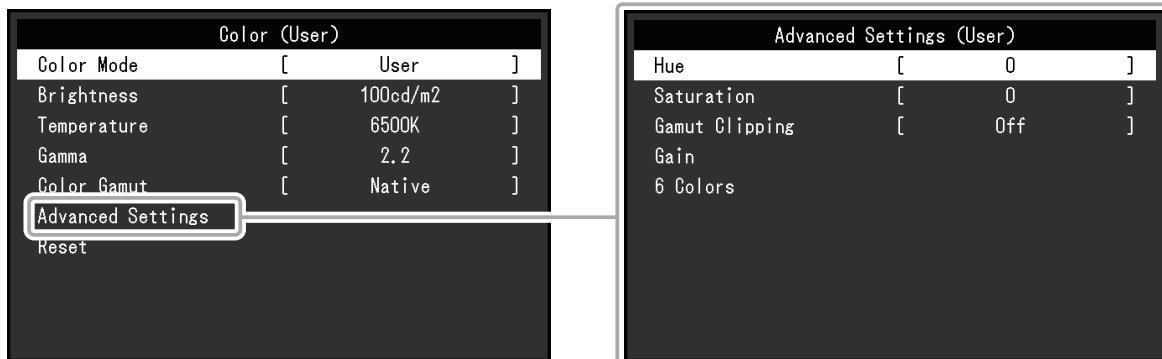
\*1 K dispozici pouze při vstupu DisplayPort nebo USB-C

\*2 K dispozici pouze při vstupu HDMI

| Funkce             | Nastavení  | Popis  |   |
|--------------------|--|--|---|
| YUV Color Matrix   | Auto<br>BT.601<br>BT.709<br>BT.2020                | Nastavení formátu maticy YUV vstupního signálu. Toto nastavení použijte v případech, ve kterých dojde ke ztrátě některých stupňů jasu nebo k jiným deformacím obrazu, způsobených potížemi se vstupním signálem.   |   |
| Input Range        | Auto<br>Full<br>Limited<br>(109% white)<br>Limited | Úrovně černé a bílé ve výstupním video signálu do monitoru je možné v závislosti na externím zařízení omezit. Pokud je signál zobrazen na monitoru v tomto omezeném rozsahu, bude černá barva mdlá, bílá nevýrazná a celkový kontrast se sníží. Rozsah jasu takového signálu lze rozšířit tak, aby odpovídalo skutečnému kontrastnímu poměru monitoru. <ul style="list-style-type: none"> <li>„Auto“<br/>Monitor automaticky rozpozná rozsah jasu vstupního signálu a patřičně upraví zobrazení.</li> <li>„Full“<br/>Rozsah jasu výstupního signálu není zvětšen.</li> <li>„Limited (109% white)“<br/>Rozsah jasu vstupního signálu je zvětšen z 16–254 (10 bitů: 64–1019) na 0–255 (10 bitů: 0–1023) pro zobrazení.</li> <li>„Limited“<br/>Rozsah jasu vstupního signálu je zvětšen z 16–235 (10 bitů: 64–940) na 0–255 (10 bitů: 0–1023) pro zobrazení.</li> </ul> |   |
| HDMI Settings      | Noise Reduction                                    | On<br>Off  | Tato funkce slouží k redukování nepatrného šumu, který se zobrazuje u tmavého obrazu. Použijte tuto funkci ke snížení šumu a zrnění. <p><b>Poznámka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Toto nastavení lze provést pouze u vstupu HDMI.</li> <li>Pokud má vstupní signál jedno z následujících rozlišení, funkce nebude fungovat ani při nastavení „On“.<br/>1600 × 1200 / 1920 × 1200 / 2048 × 1080 / 2048 × 1152 / 2560 × 1080 / 2560 × 1440 / 2560 × 1600 / 3840 × 2160 Informace o podporovaných rozlišeních pro konektor HDMI naleznete v kapitole „Konektor HDMI“ (str. 10).</li> <li>Funkce Noise Reduction může zhoršit kvalitu vysoko kvalitního obrazu obsahujícího množství detailů, který šum neobsahuje.</li> </ul> |
| Signal Information | -  | Monitor je schopen zobrazit následující informace o vstupním signálu.<br>Zobrazí se následující informace:<br>1. Rozlišení / Vertikální frekvence<br>2. Vstupní rozsah<br>3. Formát barev / Hloubka barev<br>4. Kolorimetrie  <p><b>Poznámka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>U některých vstupních signálů nemusí být některé údaje k dispozici.</li> </ul>   |   |

## ● Color

Pokud je zobrazení v režimu User / Adobe®RGB / sRGB, je možné změnit barevné nastavení každého režimu podle vlastních potřeb.



### Upozornění

- Stejný obraz může na více monitorech vypadat mírně odlišně kvůli charakteristickým vlastnostem každého monitoru. Jemné nastavení barev provedte pomocí vizuálního porovnání obou monitorů.

### Poznámka

- Hodnoty uváděné v „cd/m<sup>2</sup>“ a „K“ používejte pouze jako přibližné.

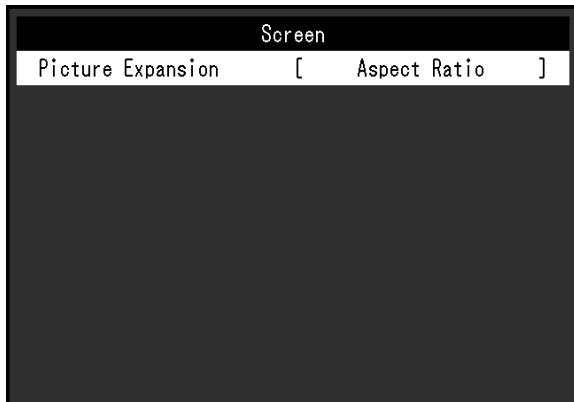
| Funkce      | Nastavení  | Popis   |
|-------------|--|---|
| Color Mode  | User<br>Adobe® RGB<br>sRGB<br>CAL1<br>CAL2<br>CAL3<br>CAL4<br>CAL5<br>CAL6<br>CAL7 | <p>Na základě použití monitoru zvolte požadovaný režim.</p> <p><b>Poznámka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Více informací o přepínání režimů naleznete v kapitole „<a href="#">2-3. Volba režimu zobrazení (Color Mode)</a>“ (str. 17).</li> <li>• Režimy CAL2 až CAL7 jsou ve výchozím nastavení deaktivovány. Podrobnosti k aktivaci režimů CAL2 až CAL7 naleznete v části „<a href="#">Mode Skip</a>“ (str. 31).</li> </ul>   |
| Brightness  | 40 cd/m <sup>2</sup> až 400 cd/m <sup>2</sup>                                      | <p>Jas obrazovky se nastavuje díky změně intenzity podsvícení (světelného zdroje za LCD panelem).</p> <p><b>Poznámka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pokud zadanou hodnotu nelze nastavit, změní se její barva na purpurovou. V takovém případě hodnotu změňte.</li> </ul>   |
| Temperature | Native<br>4000 K až 10000 K<br>D50<br>D65<br>User                                  | <p>Teplotu barev je možné změnit.</p> <p>Teplota barev se obvykle používá pro vyjádření odstínu „bílé“ pomocí numerické hodnoty. Hodnota se udává ve stupních „K“ (Kelvina).</p> <p>Při vyšších teplotách jsou bílé tóny zabarveny do modra, zatímco při nižších teplotách do červena.</p> <p>Teplotu barev zadejte ve stovkách Kelvinů (100 K) nebo zvolte barevnou teplotu odpovídající příslušnému standardu.</p> <p><b>Poznámka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zvolíte-li přirozenou barevnou teplotu „Native“, zobrazí se výchozí barvy monitoru (zisk Gain: 100 % pro každou složku RGB).</li> <li>• „Gain“ umožňuje provést pokročilejší nastavení. Pokud změníte zisk, přepne se teplota barev na „User“.</li> <li>• Pro každou barevnou teplotu se nastaví předvolené hodnoty zisku (gain).</li> </ul> |

| Funkce      | Nastavení                    | Popis  |
|-------------|------------------------------|--|
| Gamma       | 1,6 až 2,7<br>sRGB           | <p>Nastavení hodnoty gama.<br/>Jas monitoru se také mění v závislosti na vstupním signálu, avšak míra změny není proporcionální vůči vstupnímu signálu. Zajištění rovnoměrné závislosti jasu monitoru na vstupním signálu se označuje jako „gama korekce“.</p> <p>Zadejte hodnotu gamma nebo zvolte příslušný standard podle názvu.</p>  |
| Color Gamut | Native<br>Adobe® RGB<br>sRGB | <p>Umožňuje nastavení škály barevné reprodukce (barevného gamutu).<br/>Barevný gamut je rozsah barev, který je monitor schopen zobrazit. Je definováno několik standardů.</p> <p><b>Poznámka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Když vyberete možnost „Native“, obraz se zobrazí v původní barevné škále LCD obrazovky.</li> <li>Metodu zobrazování barev, které přesahují zobrazitelný rozsah daného barevného gamutu, lze nastavit. Více informací naleznete v kapitole „<a href="#">Gamut Clipping</a>“ (str. 28).</li> </ul> |

| Funkce            | Nastavení      | Popis  |
|-------------------|----------------|--|
| Advanced Settings | Hue            | <p>-100 až 100</p> <p>Pomocí této funkce lze nastavit odstín barev.</p> <p><b>Poznámka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Použitím této funkce může dojít ke ztrátě některých barevných odstínů.</li> </ul>  |
|                   | Saturation     | <p>-100 až 100</p> <p>Pomocí této funkce lze nastavit sytost barev.</p> <p><b>Poznámka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Použitím této funkce může dojít ke ztrátě některých barevných odstínů.</li> <li>Při minimální hodnotě (-100) bude obraz monochromatický.</li> </ul>  |
|                   | Gamut Clipping | <p>On<br/>Off</p> <p>Metodu zobrazování barev, které přesahují zobrazitelný rozsah daného barevného gamutu nastaveného v souladu s „<a href="#">Color Gamut</a>“ (str. 27), lze nastavit.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>„On“<br/>Rozsah barev, které lze na monitoru zobrazit, bude korektně zobrazen v souladu s příslušným standardem. Barvy, které se nacházejí mimo zobrazitelný rozsah, budou saturovány.</li> <li>„Off“<br/>Barvy jsou zobrazeny s důrazem na jejich stupňování více než na věrnost zobrazení. Vrcholy barevného gamutu definovaného ve standardu se přesunou do rozsahu zobrazitelného monitorem. Tímto způsobem bude zobrazení barev co nejpřesnější.</li> </ul> <p> <span style="color: blue;">—</span> Barevný gamut zobrazitelný monitorem<br/> <span style="color: red;">—</span> Barevný gamut definovaný standardem<br/> <span style="color: green;">- - -</span> Barevný gamut zobrazený na obrazovce     </p> <p><b>Poznámka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Diagramy vlevo jsou pouze demonstrační a nezobrazují skutečný barevný gamut monitoru.</li> <li>Tato funkce není k dispozici v případě, že byla v nastavení „<a href="#">Color Gamut</a>“ (str. 27) zvolena možnost „Native“.</li> </ul> |
|                   | Gain           | <p>0 až 2000</p> <p>Jas jednotlivých barevných složek (červená/zelená/modrá) bývá označován jako zisk (Gain). Odstín „bílé“ lze upravit nastavením zisku.</p> <p><b>Poznámka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Použitím této funkce může dojít ke ztrátě některých barevných odstínů.</li> <li>Hodnota zisku se mění v závislosti na teplotě barev.</li> <li>Pokud změníte zisk, přepne se teplota barev na „User“.</li> </ul>  |
|                   | 6 Colors       | <p>-100 až 100</p> <p>Pro jednotlivé barvy Magenta (purpurová), Red (červená), Yellow (žlutá), Green (zelená), Cyan (modrozelená) a Blue (modrá) lze nastavit Hue (barevný odstín), Saturation (nasycení) a Lightness (jas).</p>   |
|                   | Reset          | <p>OK<br/>Cancel</p> <p>Vrátí všechna barevná nastavení pro aktuálně zvolený barevný režim na jejich výchozí hodnoty.</p>  |

## ● Screen

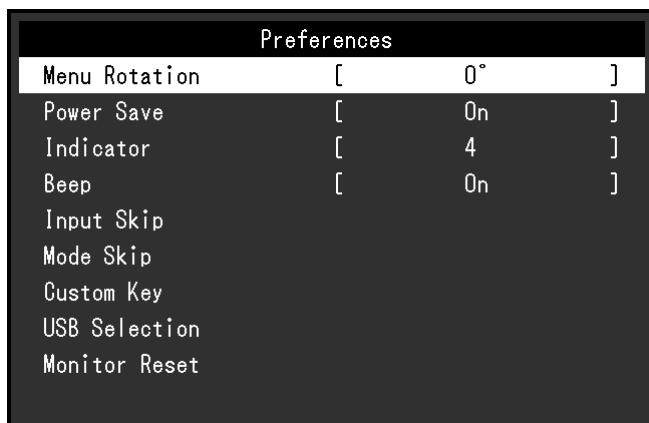
Nastavení velikosti obrazu.

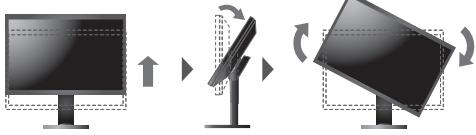


| Funkce            | Nastavení   | Popis   |
|-------------------|---|---|
| Picture Expansion | Auto<br>Full Screen<br>Aspect Ratio<br>Dot by Dot | <p>Velikost obrazu na displeji lze změnit.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• „Auto“<br/>Monitor automaticky změní velikost obrazu podle poměru stran a informace o rozlišení z externího zařízení (pouze v případě vstupu HDMI).</li><li>• „Full Screen“<br/>Zobrazí obraz přes celou plochu obrazovky. Vzhledem k tomu, že zvětšení ve svislém a vodorovném směru může být odlišné, může obraz vypadat zkresleně.</li><li>• „Aspect Ratio“<br/>Zobrazí obraz přes celou plochu obrazovky. Protože je však zachován poměr stran obrazu, část obrazu ve vodorovném či svislém směru nemusí být viditelná.</li><li>• „Dot by Dot“<br/>Rozlišení a velikost obrazu je dána vstupním signálem.</li></ul> <p><b>Poznámka</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Příklady nastavení<ul style="list-style-type: none"><li>- Full Screen</li><li>- Aspect Ratio</li><li>- Dot by Dot (vstupní signál)</li></ul></li></ul> <p>The table contains three diagrams under the 'Poznámka' section, each showing a different way of displaying a small image (a house and a tree) on a larger screen:</p> <ul style="list-style-type: none"><li><b>Full Screen:</b> The image is stretched horizontally to fit the width of the screen, resulting in a wider aspect ratio than the original image.</li><li><b>Aspect Ratio:</b> The image is stretched vertically to fit the height of the screen, resulting in a taller aspect ratio than the original image.</li><li><b>Dot by Dot:</b> The image is displayed at its original size and resolution, maintaining the same aspect ratio as the original signal.</li></ul> |

## ● Preferences

Nastavení monitoru lze upravit pomocí nabídky Preferences tak, aby vyhovovalo použití monitoru a osobním preferencím uživatele.



| Funkce        | Nastavení     | Popis   |
|---------------|---------------|---|
| Menu Rotation | 0°<br>90°     | <p>Tato funkce umožňuje změnu orientace menu nastavení Setting tak, aby odpovídala fyzické orientaci instalace monitoru.</p> <p><b>Poznámka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Při použití monitoru v poloze „Portrait“ je nutná grafická karta s podporou tohoto zobrazení. Při umístění monitoru do svislé polohy „Portrait“ je nutné změnit nastavení grafické karty. Blíže viz návod od grafické karty.</li> <li>Při použití monitoru ve svislé poloze „Portrait“ obrazovku otáčejte vždy až po jejím vytážení do nejvyšší polohy na stojanu a nastavení jejího sklonu vzhůru.</li> </ul>   |
| Power Save    | On<br>Off     | <p>Tato funkce umožňuje nastavit, zda má monitor přejít do úsporného režimu v závislosti na stavu externího zařízení, které je k němu připojeno.</p> <p>Monitor přejde do úsporného režimu asi 15 sekund poté, co přestal být detekován vstupní signál. Když monitor vstoupí do úsporného režimu, nebude zobrazen žádný obraz.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Opuštění úsporného režimu <ul style="list-style-type: none"> <li>Pokud monitor detekuje vstupní signál, automaticky přejde z úsporného režimu zpátky do normálního režimu.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Poznámka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Během přechodu do úsporného režimu se na monitoru zobrazí příslušná zpráva 5 vteřin v předstihu.</li> <li>Pokud monitor nebude požívat, vypněte jej pomocí hlavního vypínače. Snížíte tím spotřebu elektrické energie.</li> <li>I v případě, že je monitor v úsporném režimu, budou zařízení připojená přes rozhraní USB fungovat. Z tohoto důvodu se může spotřeba monitoru měnit i v úsporném režimu v závislosti na připojených USB zařízeních.</li> </ul> |
| Indicator     | Off<br>1 až 7 | Intenzitu jasu vypínače a ovládacích tlačítek při zapnutém monitoru je možné změnit. (Výchozí nastavení: 4)   |

| Funkce            |                              | Nastavení  | Popis  |                |                   |                   |       |                |               |
|-------------------|------------------------------|--|--|----------------|-------------------|-------------------|-------|----------------|---------------|
| Beep              |                              | On<br>Off  | Pípnutí, které se ozve při každém stisku tlačítka, můžete vypnout.   |                |                   |                   |       |                |               |
| Input Skip        |                              | Skip<br>-  | Tato funkce umožňuje přeskočit (Skip) některé ze vstupních signálů během přepínání vstupů.<br><b>Poznámka</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Na přeskočení „Skip“ nelze nastavit všechny vstupní signály.</li></ul>   |                |                   |                   |       |                |               |
| Mode Skip         |                              | Skip<br>-  | Tato funkce umožňuje přeskočit (Skip) některé z barevných režimů během přepínání režimů. Tuto funkci použijte, pokud chcete omezit zobrazovací režimy nebo si přejete zabránit nahodilým změnám stavu zobrazení.<br><b>Poznámka</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Na přeskočení „Skip“ nelze nastavit všechny režimy.</li></ul>  |                |                   |                   |       |                |               |
| Custom Key        | [F1]<br>[F2]                 | Off<br>Brightness<br>Prev. Color Mode<br>Information | Toto nastavení slouží k přiřazení určité funkce k funkčním tlačítkům [F1] a [F2].<br><b>Poznámka</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Ve výchozím nastavení je tlačítko [F1] přiřazeno k funkci „Brightness“ a tlačítko [F2] k funkci „Prev. Color Mode“.</li><li>Více informací o funkčních tlačítkách naleznete v kapitole „<a href="#">Kapitola 3 Nastavení funkčních tlačítek</a>“ (str. 19).</li></ul>   |                |                   |                   |       |                |               |
| USB Selection     | HDMI<br>DisplayPort<br>USB-C | USB-1 (USB-C)<br>USB-2                               | Pokud jsou k jednomu počítači připojeny dva monitory, lze vstupní signály přiřadit ke vstupnímu USB portu. Po přiřazení bude docházet k automatickému přepínání vstupních signálů. V případě, že budete kalibrovat jeden monitor ze dvou PC, není nutné měnit USB kabely. Do vstupního USB portu monitoru lze zapojit periferní zařízení, například klávesnici nebo myš, a používat je s oběma počítači připojenými k monitoru.<br>Výchozí nastavení v menu se liší v závislosti na vstupním signálu.<br><table border="1"> <thead> <tr> <th>Vstupní signál</th> <th>Výchozí nastavení</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>HDMI, DisplayPort</td> <td>USB-2</td> </tr> <tr> <td>Konektor USB-C</td> <td>USB-1 (USB-C)</td> </tr> </tbody> </table> <b>Poznámka</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Před změnou nastavení odpojte veškerá periferní paměťová zařízení USB z výstupních portů monitoru. V opačném případě může dojít ke ztrátě nebo poškození dat.</li><li>Rozvržení klávesnice nelze změnit.</li><li>Výstupní USB port bude fungovat s počítačem, jehož signál je aktuálně zobrazen na monitoru.</li></ul> | Vstupní signál | Výchozí nastavení | HDMI, DisplayPort | USB-2 | Konektor USB-C | USB-1 (USB-C) |
| Vstupní signál    | Výchozí nastavení            |  |  |                |                   |                   |       |                |               |
| HDMI, DisplayPort | USB-2                        |  |  |                |                   |                   |       |                |               |
| Konektor USB-C    | USB-1 (USB-C)                |  |  |                |                   |                   |       |                |               |
| Monitor Reset     |                              | OK<br>Cancel   | Slouží k obnovení všech nastavení na jejich původní hodnoty s výjimkou následujících. <ul style="list-style-type: none"><li>Nastavení v menu „Administrator Settings“</li><li>Nastavení „USB Selection“ v menu „Preferences“</li></ul>   |                |                   |                   |       |                |               |

## ● Languages

Jazyk zobrazovaných menu a zpráv lze změnit.

### Nastavení

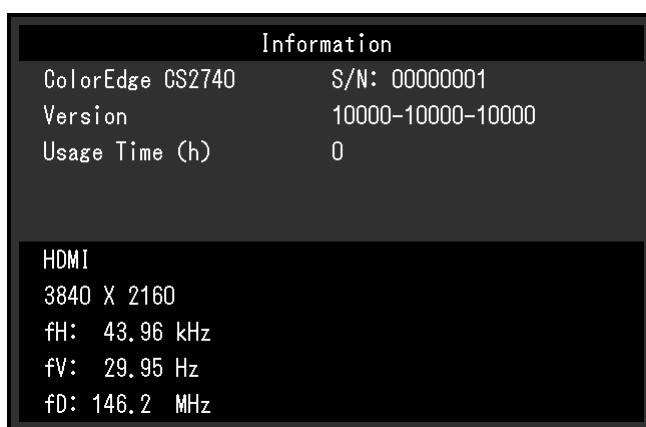
Angličtina, němčina, francouzština, španělština, italština, švédština, japonština, zjednodušená čínština, tradiční čínština



## ● Information

Zde můžete zjistit podrobné informace o monitoru (označení modelu, výrobní číslo, verzi firmware, provozní dobu) a vstupním signálu.

Příklad:



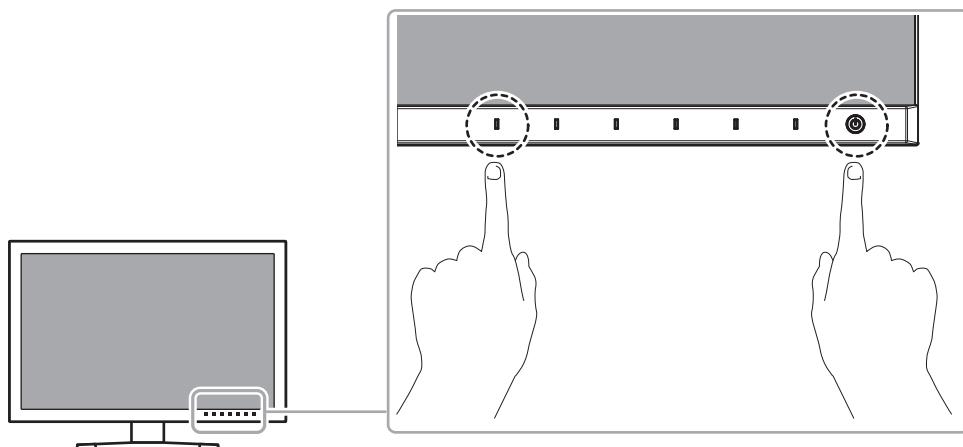
# Kapitola 5 Administrator Settings

Tato kapitola popisuje konfiguraci položek v menu „Administrator Settings“.

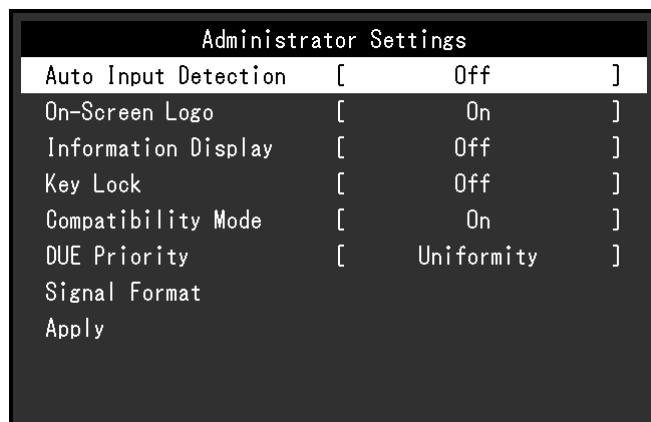
## 5-1. Základní ovládání menu „Administrator Settings“

### 1. Zobrazení menu

1. Klepnutím na vypněte monitor.
2. Klepněte na tlačítko, které se nachází zcela vlevo, a podržte tlačítko více než 2 vteřiny. Monitor se zapne.

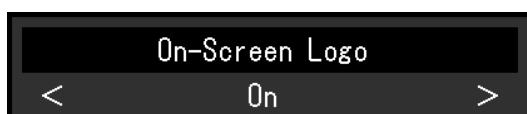


Objeví se menu „Administrator Settings“.



### 2. Nastavení

1. Pomocí zvolte položku, kterou chcete nastavovat, a pak stiskněte .
- Objeví se menu s požadovaným nastavením.



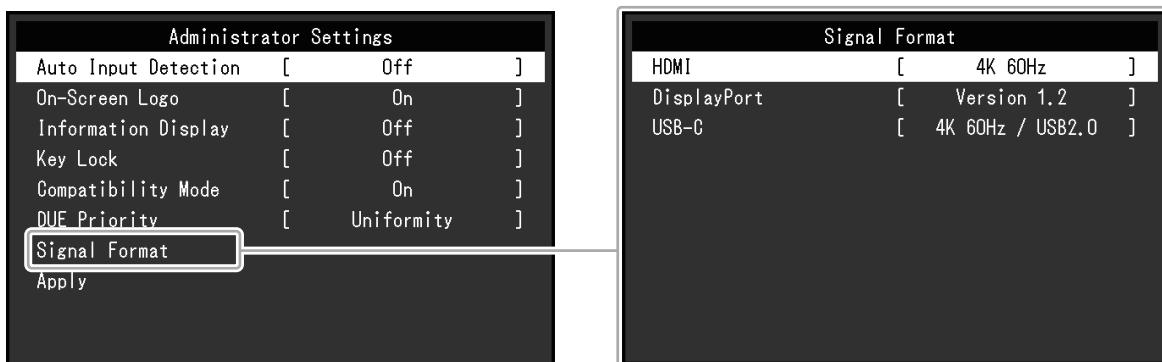
2. Zvolenou položku nastavte pomocí a pak stiskněte .
- Objeví se menu „Administrator Settings“.

### 3. Použití nastavení a opuštění

1. Zvolte „Apply“ a následně .

Dojde k použití provedeného nastavení a opuštění menu „Administrator Settings“.

## 5-2. Funkce menu „Administrator Settings“



| Funkce               | Nastavení          | Popis   |
|----------------------|--------------------|---|
| Auto Input Detection | Off<br>On          | <p>Je-li tato funkce nastavena na „On“, monitor automaticky rozpoznává konektor, na který přichází vstupní signály, které pak zobrazuje. Dojde-li ke ztracení vstupního signálu u vybraného konektoru, monitor automaticky přepne na jiný signál.</p> <p>Pokud je tato funkce nastavena na „Off“, zobrazuje se na obrazovce signál ze zvoleného konektoru nezávisle na tom, zda je na něm signál skutečně přítomen či nikoliv. V tomto případě slouží k výběru zdroje vstupního signálu tlačítko (  ) na přední straně monitoru.</p> |
| On-Screen Logo       | Off<br>On          | Pokud je tato funkce nastavena na „Off“, logo EIZO se při uvedení monitoru do provozu nezobrazí.  |
| Information Display  | Off<br>On          | <p>Při nastavení „On“ budou při přepnutí vstupního signálu nebo barevného režimu zobrazeny podrobné informace o vstupním signálu.</p> <p>Zobrazí se následující informace:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozlišení</li> <li>• Vertikální frekvence</li> <li>• Vstupní rozsah</li> <li>• Formát barev</li> <li>• Hloubka barev</li> </ul> <p>Při nastavení „Off“ nebudou při přepnutí vstupního signálu nebo barevného režimu zobrazeny podrobné informace.</p>   |
| Key Lock             | Off<br>Menu<br>All | <p>Pokud si přejete zabránit změnám nastavení, je možné tlačítka na přední straně monitoru uzamknout.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• „Off“ (výchozí nastavení)<br/>Všechny tlačítka pracují.</li> <li>• „Menu“<br/>Uzamčení tlačítka .</li> <li>• „All“<br/>Uzamknutí všech tlačítek kromě síťového vypínače.</li> </ul>   |
| Compatibility Mode   | Off<br>On          | <p>Pokud chcete následujícím úkazům zabránit, nastavte funkci na „On“.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pokud v průběhu probouzení z úsporného režimu monitor zapnete nebo vypnete, může dojít ke změně polohy ikon nebo oken.</li> <li>• Úsporný režim připojeného PC nefunguje správně.</li> </ul>  |

| Funkce        | Nastavení                | Popis   |
|---------------|--------------------------|---|
| Priorita DUE  | Uniformity<br>Brightness | <p>Tento produkt je vybaven funkcí Digital Uniformity Equalizer (DUE), která redukuje nestejnoměrností obrazu. Nastavení funkce DUE lze změnit.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>„Uniformity“<br/>Upřednostňuje redukci nestejnoměrnosti obrazu.</li> <li>„Brightness“<br/>Upřednostňuje vysoký jas a velký kontrastní poměr.</li> </ul> <p><b>Poznámka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Po změně nastavení DUE je monitor nutno znovu zkalibrovat. Proveďte opakovou kalibraci.</li> </ul> |
| Signal Format | HDMI                     | <p>Typ signálu zobrazený monitorem je možné změnit. Zkuste toto nastavení změnit, pokud se vstupní signál nezobrazí nebo pokud se zobrazený snímek nezobrazí správně.</p> <p><b>Poznámka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Je-li nastaveno „USB-C“, lze přepínat typy signálů, které může monitor zobrazit, a nastavení USB.</li> </ul>  |
|               | DisplayPort              |   |
|               | USB-C                    |   |

# Kapitola 6 Řešení problémů

## 6-1. Žádný obraz

| Problém  | Možná příčina a řešení  |
|--|---|
| <b>1. Žádný obraz</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Indikátor napájení se nerozsvítí.</li><li>Indikátor napájení svít bíle.</li><li>Indikátor napájení svít oranžově.</li><li>Indikátor napájení blíká oranžově a bíle.</li></ul>  | <ul style="list-style-type: none"><li>Zkontrolujte, je-li napájecí kabel správně připojen.</li><li>Zapněte hlavní vypínač na zadní straně monitoru.</li><li>Klepněte na .</li><li>Vypněte hlavní vypínač na zadní straně monitoru a po několika minutách jej opět zapněte.</li><li>Zvyšte „Brightness“, a/nebo „Gain“ v obrazovkovém menu (viz „<a href="#">Color</a>“ (str. 26)).</li><li>Přepněte vstupní signál.</li><li>Pohněte myší nebo stiskněte libovolnou klávesu na klávesnici.</li><li>Zkontrolujte, je-li externí zařízení zapnuté.</li><li>Vypněte hlavní vypínač na zadní straně monitoru a opět jej zapněte.</li><li>Tento problém může nastat, když je externí zařízení připojeno přes konektor DisplayPort nebo USB-C. Použijte signálový kabel doporučený společností EIZO, vypněte monitor a pak jej znova zapněte.</li></ul> |
| <b>2. Zobrazila se následující zpráva.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Tato zpráva se zobrazí, pokud není na vstupu žádný signál.</li><li>Tato zpráva znamená, že je vstupní signál mimo povolený frekvenční rozsah.</li></ul>   | <p>Tyto zprávy se zobrazí, pokud není v pořadku vstupní signál – i tehdy, pokud monitor funguje správně.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Důvodem může být fakt, že některé počítače neprodukují signál bezprostředně po zapnutí.</li><li>Zkontrolujte, je-li externí zařízení zapnuté.</li><li>Zkontrolujte, je-li signálový kabel správně připojen.</li><li>Přepněte vstupní signál.</li><li>V obrazovkovém menu „Administrator Settings“ zkuste změnit položku „Signal Format“ (viz „<a href="#">Signal Format</a>“ (str. 35)).</li><li>Zkontrolujte, zda nastavení externího zařízení splňuje požadavky monitoru na rozlišení a vertikální frekvenci (viz „<a href="#">1-3. Podporovaná rozlišení</a>“ (str. 9)).</li><li>Restartujte externí zařízení.</li><li>K vhodnému nastavení použijte ovládací panel grafické karty. Blíže viz návod od grafické karty.</li></ul>  |
| <p>Příklad:</p>  <p>DisplayPort<br/>No Signal</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Tato zpráva se zobrazí v případě, kdy je do konektoru USB-C připojeno zařízení, které nepodporuje výstup videosignálu prostřednictvím tohoto konektoru.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Zkontrolujte, zda používáte signálový kabel doporučený společností EIZO.</li><li>Zkontrolujte, zda konektor USB-C připojeného zařízení podporuje výstup videosignálu. Blížší informace získáte u výrobce zařízení.</li><li>Připojte zařízení pomocí konektoru DisplayPort nebo HDMI.</li></ul>  |

## 6-2. Problémy se zobrazením

| Problém  | Možná příčina a řešení  |
|--|---|
| <b>1. Obrazovka je příliš světlá nebo příliš tmavá.</b>  | <ul style="list-style-type: none"><li>Použijte volbu „Brightness“ v obrazovkovém menu (viz „<a href="#">Color</a>“ (<a href="#">str. 26</a>)). Podsvícení LCD monitoru má omezenou dobu životnosti. Pokud obrazovka ztmavne nebo začne blikat, kontaktuje místního zástupce společnosti EIZO.</li></ul>   |
| <b>2. Objevil se zbytkový obraz</b>  | <ul style="list-style-type: none"><li>Zbytkový obraz je specifickým problémem LCD displejů. Snažte se vyvarovat zobrazování stejného obrazu po velmi dlouhou době.</li><li>Doporučujeme vám používat spořič obrazovky nebo časovač vypnutí, je-li zobrazen stejný obraz po dlouhou dobu.</li></ul>  |
| <b>3. Na obrazovce zůstávají zelené/červené/modré/bílé body / Na obrazovce zůstávají vadné pixely</b>                            | <ul style="list-style-type: none"><li>To je způsobeno charakterem LCD panelů a nejedná se o poruchu.</li></ul>  |
| <b>4. Na obrazovce zůstávají rušivé obrazce nebo stopy po působení tlaku.</b>  | <ul style="list-style-type: none"><li>Přes celou obrazovku zobrazte bílý nebo černý obraz. Vady obrazu by pak měly zmizet.</li></ul>  |
| <b>5. Na obrazovce se objevuje šum.</b>  | <ul style="list-style-type: none"><li>U HDCP signálů může chvíli trvat, než se zobrazí normální obraz.</li></ul>  |
| <b>6. Pokud v průběhu probouzení z úsporného režimu monitor zapnete nebo vypnete, může dojít ke změně polohy ikon nebo oken.</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>V menu „Administrator Settings“ nastavte položku „Compatibility Mode“ na „On“ (viz „<a href="#">Compatibility Mode</a>“ (<a href="#">str. 34</a>)).</li></ul>   |
| <b>7. Barvy na obrazovce vypadají zvláštně.</b>  | <ul style="list-style-type: none"><li>V obrazovkovém menu Setting zkuste změnit položku „Input Color Format“ (viz „<a href="#">Input Color Format</a>“ (<a href="#">str. 24</a>)).</li><li>U vstupního signálu HDMI v obrazovkovém menu „Administrator Settings“ zkuste změnit nastavení „Signal Format“ (viz „<a href="#">Signal Format</a>“ (<a href="#">str. 35</a>)).</li></ul>   |
| <b>8. Obraz nepokrývá celou plochu obrazovky.</b>  | <ul style="list-style-type: none"><li>V obrazovkovém menu Setting zkuste změnit položku „Picture Expansion“ (viz „<a href="#">Picture Expansion</a>“ (<a href="#">str. 29</a>)).</li><li>V obrazovkovém menu „Administrator Settings“ zkuste změnit položku „Signal Format“ (viz „<a href="#">Signal Format</a>“ (<a href="#">str. 35</a>)).</li><li>Je rozlišení obrazovky nastaveno na doporučenou hodnotu (3840 × 2160)? Více informací naleznete v návodu k obsluze grafické karty.</li></ul> |

## 6-3. Ostatní problémy

| Problém  | Možná příčina a řešení   |
|--|--|
| <b>1. Nezobrazuje se obrazovkové menu/menu režimu</b>  | <ul style="list-style-type: none"><li>Zkontrolujte, zda není zapnut zámek tlačítka (viz „<a href="#">Key Lock</a>“ (<a href="#">str. 34</a>)).</li><li>Tlačítka jsou uzamčena také v případě, že je otevřeno hlavní okno programu ColorNavigator 7. Ukončete program.</li></ul>  |
| <b>2. Monitor připojený pomocí USB kabelu není detekován. / Periferní USB zařízení připojená k monitoru nefungují.</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>Zkontrolujte, je-li USB kabel správně připojen (viz „<a href="#">8-3. Použití USB rozbočovače</a>“ (<a href="#">str. 44</a>)).</li><li>Zkontrolujte, zda jste vybrali správný vstupní konektor USB (viz „<a href="#">USB Selection</a>“ (<a href="#">str. 31</a>)).</li><li>Vyzkoušejte jiný USB port na externím zařízení.</li><li>Vyzkoušejte jiný USB port na monitoru.</li><li>Restartujte externí zařízení.</li><li>Pokud periferní zařízení pracuje správně, je-li spojeno přímo s externím zařízením, kontaktujte místního zástupce společnosti EIZO.</li><li>Zkontrolujte, zda externí zařízení a operační systém podporují rozhraní USB. (Informace o podpoře USB získáte od výrobce počítače/systému.)</li><li>Podle konkrétního řadiče USB 3.1 (host controller), který používáte, nemusí být připojená USB zařízení správně rozzeznána. Aktualizujte ovladač na nejnovější ovladač USB 3.1 poskytnutý daným výrobcem nebo monitor připojte do portu USB 2.0.</li><li>Pro uživatele Windows: zkontrolujte nastavení USB portů v BIOSu počítače. (Více informací naleznete v příručce k externímu zařízení.)</li></ul> |
| <b>3. Není reprodukován zvuk.</b>  | <ul style="list-style-type: none"><li>Tento monitor není vybaven reproduktory.</li></ul>   |

# Kapitola 7 Připevnění/demontáž stojanu

## 7-1. Demontáž stojanu

Stojan tohoto monitoru je možné odmontovat.

### Upozornění

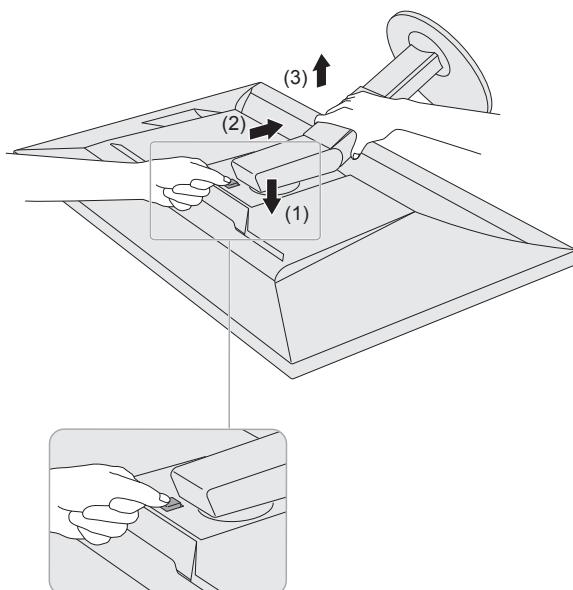
- S odmontovaným stojanem nehýbejte nahoru a dolů. Mohlo by dojít k poranění nebo k poškození tohoto zařízení.
- Monitor a držák mají velkou hmotnost, která může v případě pádu způsobit poranění a poškození zařízení.

**1. Abyste předešli poškození obrazovky, položte LCD monitor na měkkou utěrku rozprostřenou na stabilním a rovném podkladu. Strana s displejem musí mířit dolů.**

**2. Odmontujte stojan.**

Stiskněte a podržte tlačítko pro uvolnění (1), pevně uchopte stojan a vysuňte jej vyznačeným směrem z monitoru (2).

Jakmile bude stojan zcela vysunut z drážek v monitoru, odložte jej stranou (3).



## 7-2. Připevnění volitelného držáku

Po odmontování stojanu lze připevnit jiný volitelný držák / stojan dle vaší volby. Příslušné volitelné držáky nebo stojany naleznete na našem webu. [www.eizoglobal.com](http://www.eizoglobal.com)

### Upozornění

- Při montáži ramene/držáku postupujte podle instrukcí v návodu od jejich výrobce.
- Pokud použijete přídavné rameno/držák jiného výrobce, měl by splňovat následující podmínky podle standardu VESA. Pro připevnění ramena nebo držáku použijte šrouba VESA, které jsou součástí balení tohoto monitoru.
  - Rozteč otvorů držáku: 100 mm × 100 mm
  - Požadované rozměry pro montáž ramena nebo držáku podle standardu VESA: 122 mm × 122 mm nebo méně
  - Tloušťka desky: 2,6 mm
  - Musí mít dostatečnou maximální nosnost pro udržení monitoru (bez stojanu) a připojených součástí (kabelů atd.).
- Použijte rameno/držák, které bude umožňovat následující naklonění monitoru.
  - Nahoru 45°, dolů 45°
- Kabely připojte až po upevnění držáku/ramene.
- Monitor a držák mají velkou hmotnost, která může v případě pádu způsobit poranění a poškození zařízení.
- Při instalaci monitoru do svislého režimu Portrait otočte obrazovku o 90° ve směru hodinových ručiček.

### 1. Uchytěte přídavné rameno/držák k monitoru.

Pro připevnění ramena nebo držáku použijte šrouba VESA, které jsou součástí balení tohoto monitoru.

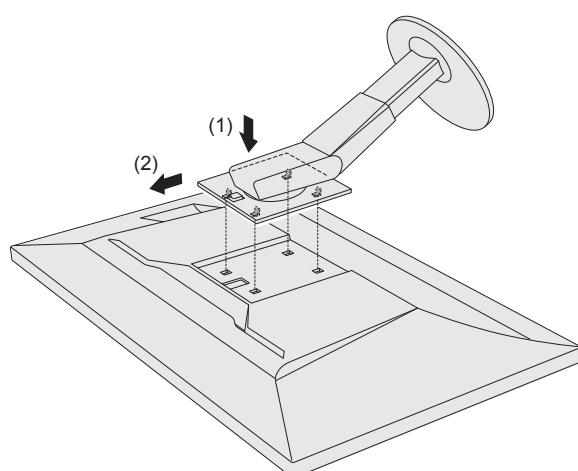
## 7-3. Připevnění originálního stojanu zpět

**1. Abyste předešli poškození obrazovky, položte LCD monitor na měkkou utěrku rozprostřenou na stabilním a rovném podkladu. Strana s displejem musí mířit dolů.**

**2. Odšroubujte upevňovací šrouby přídavného ramene (nebo stojanu) a demontujte jej.**

**3. Připevněte originální stojan zpět.**

Vložte čtyři záklopky ve stojanu do příslušných čtvercových otvorů na zadním panelu monitoru (1) a zasuňte stojan směrem nahoru, dokud neuslyšíte zřetelné zacvaknutí (2).



# Kapitola 8 Reference

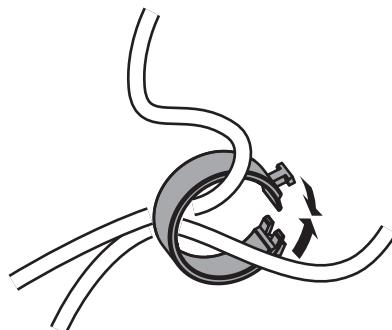
## 8-1. Připevnění/uvolnění držáku kabelu

Součástí balení je držák kabelů. Držák kabelů využijete při organizaci kabelů připojených k monitoru.

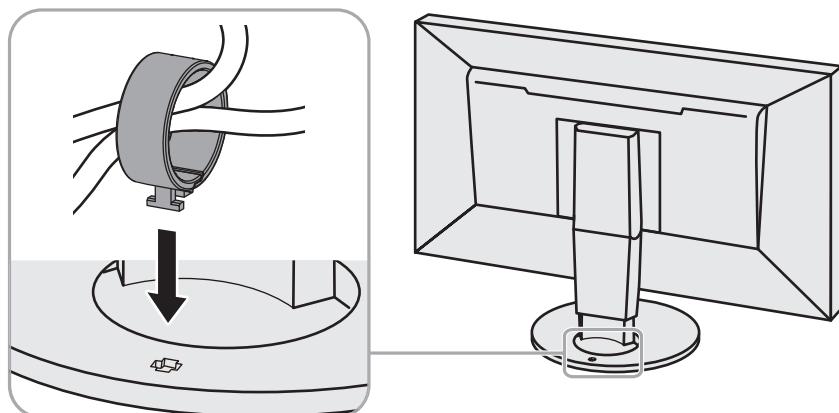
### Postup při montáži

**1. Prostrčte kabely držákem.**

**2. Držák kabelů zavřete.**



**3. V této pozici vložte držák kabelu do stojanu.**



#### Poznámka

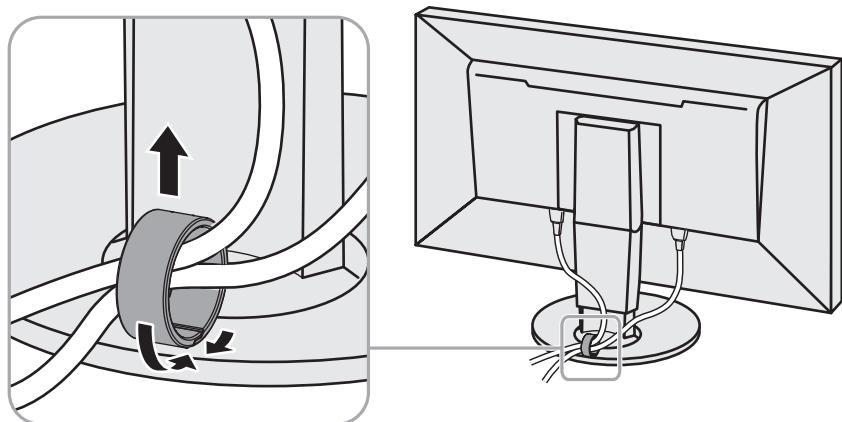
- Držák kabelu jde do stojanu vsunout vodorovně či souběžně. Orientaci držáku upravte podle směru vedení kabelů.



## **Postup při demontáži**

**1. Držák kabelů zavřete.**

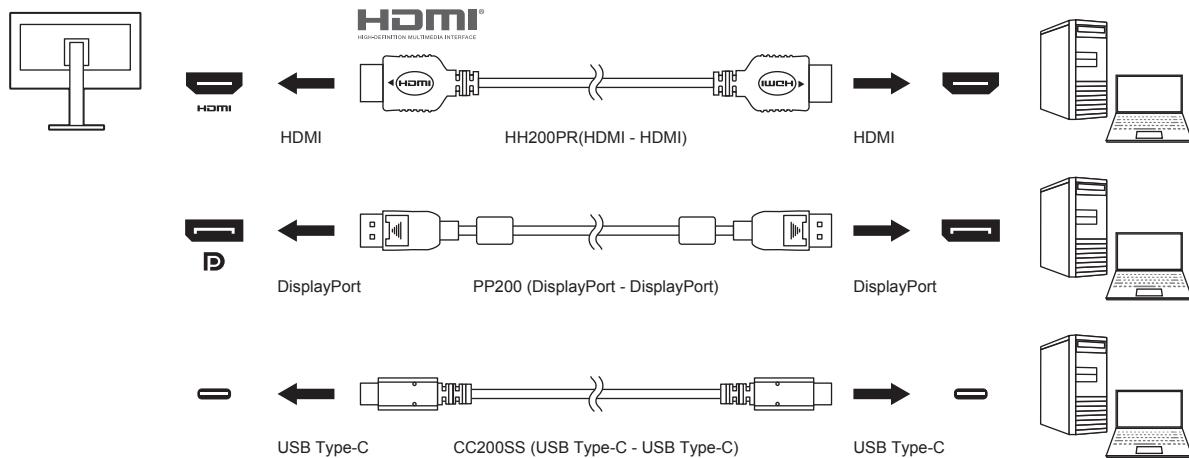
**2. V této pozici vysuňte držák kabelu ze stojanu.**



## 8-2. Připojení více externích zařízení

K výrobku je možno připojit více externích zařízení a přepínat zobrazení mezi nimi.

### Příklady zapojení



#### Poznámka

- Vstupní signál se změní po každém klepnutí na tlačítko (  ) na přední straně monitoru. Více informací naleznete v kapitole „[2-2. Přepínání vstupních signálů](#)“ (str. 17).
- Konektor, přes který jsou vstupní signály, je rozpoznán automaticky a obraz se zobrazí se na obrazovce. Více informací naleznete v kapitole „[Auto Input Detection](#)“ (str. 34).

## 8-3. Použití USB rozbočovače

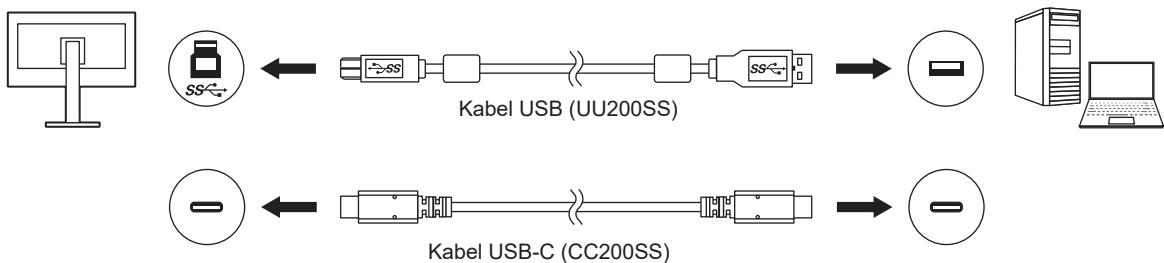
Tento přístroj je vybaven vestavěným USB rozbočovačem. Monitor funguje jako USB rozbočovač v případě, že je připojen k externímu zařízení s podporou připojení více USB zařízení. Funkce USB rozbočovače podporuje jak kably typu USB (UU200SS), tak USB-C (CC200SS).

### ● Postup při zapojení

1. Propojte USB kabelem výstupní USB port externího zařízení a vstupní USB port (USB-B nebo USB-C) monitoru.

Pro připojení k vstupnímu konektoru USB-B použijte kabel USB.

Pro připojení k vstupnímu konektoru USB-C použijte kabel USB-C.



Umístění vstupních konektorů USB-B a USB-C je popsáno v kapitole „Zezadu“ (str. 8).

#### Poznámka

- Aktivní vstupní port USB (konektor USB-B nebo konektor USB-C) se liší v závislosti na vstupním signálu. Pokud je připojený port USB deaktivován, změňte nastavení podle pokynů v kapitole „[USB Selection](#)“ (str. 31).
- 2. Připojte USB zařízení do USB portu (výstupního) na monitoru.

#### Upozornění

- Tento monitor nemusí pracovat správně se všemi externími zařízeními, OS nebo periferními zařízeními. S dotazy na kompatibilitu periférií s USB se obraťte na jejich výrobce.
- Konektor USB-C na monitoru nefunguje jako výstupní USB port.
- I v případě, že je monitor v úsporném režimu, budou zařízení připojená přes rozhraní USB fungovat. Z tohoto důvodu se může spotřeba monitoru měnit i v úsporném režimu v závislosti na připojených USB zařízeních.
- Při vypnutí hlavního vypínače nebudou zařízení připojená do USB portů pracovat.

#### Poznámka

- Tento přístroj podporuje specifikaci USB 3.1 Gen 1. Vysokorychlostní datová komunikace je možná připojením periferního zařízení a konektoru USB typu A na zadní straně monitoru (modrý konektor) pomocí USB kabelu, který podporuje USB 3.1 Gen 1.
- Pokud periferní zařízení podporuje USB 2.0, připojte ke konektoru USB typu A na spodní straně zadní strany monitoru (černý konektor) a použijte USB 2.0.

## 8-4. Technické údaje

|              |                                   |  |   |
|--------------|-----------------------------------|--|---|
| LCD panel    | Typ                               | IPS (antireflexní)   |   |
|              | Podsvícení                        | LED s širokým rozsahem barevného gamutu  |   |
|              | Velikost                          | 68,4 cm (26,9 palce)   |   |
|              | Rozlišení                         | 3840 bodů × 2160 řádků   |   |
|              | Zobrazovací plocha (H × V)        | 596,2 mm × 335,3 mm  |   |
|              | Rozteč bodů                       | 0,155 mm × 0,155 mm  |   |
|              | Hustota pixelů                    | 164 ppi  |   |
|              | Zobrazitelné barvy                | Přibližně 1073,74 milionů barev (10bitové barvy)   |   |
|              | Pozorovací úhel (H × V, typicky)  | 178° / 178°  |   |
|              | Kontrastní poměr (typicky)        | 1000:1 (při nastavení „DUE Priority“ na „Brightness“)  |   |
|              | Doba odezvy (typicky)             | Černá → bílá → černá: 16 ms<br>Šedá-šedá: 10 ms  |   |
|              | Zobrazený barevný gamut (typicky) | Poměr NTSC 103 %<br>Pokrytí Adobe® RGB: 99 %   |   |
| Videosignály | Vstupní rozhraní                  | USB-C (kompatibilní s DisplayPort Alt Mode, HDCP 1.3) × 1<br>DisplayPort (kompatibilní s HDCP 1.3) × 1<br>HDMI (HDCP 1.4, HDCP 2.2, kompatibilní s Deep Color) <sup>*1</sup> × 1<br><sup>*1</sup> Konektor nepodporuje funkci HDMI CEC (funkce pro společné ovládání). |   |
|              | Horizontální frekvence            | USB-C (režim DisplayPort Alt): 25 kHz až 137 kHz<br>DisplayPort: 25 kHz až 137 kHz<br>HDMI: 15 kHz až 135 kHz  |   |
|              | Vertikální frekvence              | USB-C (režim DisplayPort Alt): 23 Hz až 61 Hz (720 × 400: 69 Hz až 71 Hz)<br>DisplayPort: 23 Hz až 61 Hz (720 × 400: 69 Hz až 71 Hz)<br>HDMI: 23 Hz až 61 Hz (720 × 400: 69 Hz až 71 Hz)   |   |
|              | Snímkový synchronizační režim     | 23,75 Hz až 30,5 Hz, 47,5 Hz až 61,0 Hz  |   |
|              | Bodová frekvence (max.)           | USB-C (režim DisplayPort Alt): 598,3 MHz<br>DisplayPort: 598,3 MHz<br>HDMI: 600 MHz  |   |
| USB          | Počet portů                       | Vstupní  | USB-C (USB 3.1 Gen 1) × 1<br>USB-B (USB 3.1 Gen 1) × 1  |
|              |                                   | Výstupní   | USB-A (USB 3.1 Gen 1) × 2<br>USB-A (USB 2.0) × 2  |
|              | Standard                          |  | USB Specification Revision 3.1 Gen 1<br>USB Specification Revision 2.0  |
|              | Přenosová rychlosť                |  | 5 Gbps (perfektní) <sup>*2</sup> , 480 Mbps (vysoká), 12 Mbps (plná), 1,5 Mbps (nízká)<br><sup>*2</sup> Výstupní konektor (USB 2.0) nepodporuje přenosovou rychlosť 5 Gbps. |
|              | Dodávaný proud                    | Upstream   | USB-C (USB 3.1 Gen 1): Maximálně 60 W   |
|              |                                   | Výstupní   | USB-A (USB 3.1 Gen 1): Maximálně 900 mA na 1 port<br>USB-A (USB 2.0): Maximálně 500 mA na 1 port  |
|              | Napájení                          |  | Vstup<br>100–240 Vst ±10 %, 50/60 Hz, 1,65 A – 0,75 A   |
| Napájení     | Maximální příkon                  |  | 162 W a méně  |
|              | Úsporný režim                     |  | 1,0 W nebo méně (vstup DisplayPort, při nastavení „Compatibility Mode“ na „Off“ a bez připojeného zařízení USB)   |
|              | Pohotovostní režim                |  | 1,0 W nebo méně (žádný vstupní signál, při nastavení „Compatibility Mode“ na „Off“ a bez připojeného zařízení USB)  |

|                                   |                              |                 |   |
|-----------------------------------|------------------------------|-----------------|---|
| Mechanické vlastnosti             | Vnější rozměry               | Minimální výška | 638 mm × 404,1 mm × 265 mm (Š × V × H)<br>(Sklápění: 0°)  |
|                                   |                              | Maximální výška | 638 mm × 570 mm × 269,1 mm (Š × V × H)<br>(Sklápění: 35°) |
|                                   | Vnější rozměry (bez stojanu) |                 | 638 mm × 378,2 mm × 75 mm (Š × V × H)                     |
|                                   | Čistá hmotnost               |                 | cca 10,3 kg   |
|                                   | Čistá hmotnost (bez stojanu) |                 | cca 6,7 kg  |
|                                   | Nastavení výšky              |                 | 155 mm (při sklopení 0°) / 145 mm (při sklopení 35°)      |
|                                   | Sklápění                     |                 | Nahoru 35°, dolů 5°                                       |
|                                   | Otáčení                      |                 | 344°  |
|                                   | Vertikální otáčení           |                 | 90° (doprava)   |
|                                   |                              |                 |   |
| Požadavky na provozní prostředí   | Teplota                      |                 | 0–35 °C   |
|                                   | Vlhkost                      |                 | 20 % až 80 % R.H. (nekondenzující)                        |
|                                   | Tlak vzduchu                 |                 | 540 až 1060 hPa   |
| Prostředí při přepravě/skladování | Teplota                      |                 | -20 – 60 °C   |
|                                   | Vlhkost                      |                 | 10 % až 90 % R.H. (nekondenzující)                        |
|                                   | Tlak vzduchu                 |                 | 200 až 1060 hPa   |

## ● Příslušenství

Aktuální informace o příslušenství naleznete na našich webových stránkách ([www.eizoglobal.com](http://www.eizoglobal.com)).

# Příloha

## Ochranné známky

HDMI, High-Definition Multimedia Interface a logo HDMI jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing, LLC v USA a dalších zemích.

Symbol shody DisplayPort a logo VESA jsou registrované ochranné známky společnosti Video Electronics Standards Association.

Logo SuperSpeed USB Trident je registrovaná ochranná známka společnosti USB Implementers Forum, Inc.



Logo USB Power Delivery Trident jsou obchodními známkami společnosti USB Implementers Forum, Inc.



DICOM je registrovaná ochranná známka Národní asociace elektrotechnických výrobců pro své standardní publikace týkající se digitální komunikace lékařských informací.

Kensington a MicroSaver jsou registrované ochranné známky společnosti ACCO Brands Corporation.

Thunderbolt je registrovaná ochranná známka společnosti Intel Corporation v USA a ostatních zemích.

Microsoft a Windows jsou registrované ochranné známky společnosti Microsoft Corporation v USA a dalších zemích.

Adobe je registrovaná ochranná známka společnosti Adobe Systems Incorporated v USA a ostatních zemích.

Apple, macOS, Mac OS, OS X, Macintosh a ColorSync jsou registrované ochranné známky společnosti Apple Inc.

ENERGY STAR je registrovaná ochranná známka společnosti United States Environmental Protection Agency v USA a dalších zemích.

EIZO, logo EIZO, ColorEdge, CuratOR, DuraVision, FlexScan, FORIS, RadiForce, RadiCS, RadiNET, Raptor a ScreenManager jsou registrované ochranné známky společnosti EIZO Corporation v Japonsku a dalších zemích.

ColorEdge Tablet Controller, ColorNavigator, EIZO EasyPIX, EcoView NET, EIZO Monitor Configurator, EIZO ScreenSlicer, G-Ignition, i-Sound, Quick Color Match, RadiLight, Re/Vue, SafeGuard, Screen Administrator, Screen InStyle, ScreenCleaner a UniColor jsou ochranné známky společnosti EIZO Corporation.

Všechny ostatní názvy společností a výrobků jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami příslušných vlastníků.

## Licence

Font použitý v systému tohoto produktu byl navržen společností Ricoh Industrial Solutions Inc.



03V27958A1  
UM-CS2740